



Castilla-La Mancha



IES Modesto Navarro Departamento de Ciencias Sociales



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA ESO

CURSO 2025/2026



ÍNDICE.

1. INTRODUCCIÓN.

- 1.1. PRIORIDADES ESTABLECIDAS EN EL PROYECTO EDUCATIVO.
- 1.2. CARACTERÍSTICAS DE LA MATERIA O ÁMBITO.

2. OBJETIVOS DE LA ETAPA.

3. ELEMENTOS DEL CURRÍCULO.

- 3.1. COMPETENCIAS CLAVE.
- 3.2. CORRESPONDENCIA ENTRE LOS ELEMENTOS DEL CURRÍCULO

4. SABERES BÁSICOS.

- 4.1. UNIDADES DE PROGRAMACIÓN.
- 4.2. SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN.

5. METODOLOGÍA.

- 5.1. MÉTODO DE TRABAJO. RELACIÓN CON DUA.
- 5.2. ORGANIZACIÓN DE TIEMPOS.
- 5.3. AGRUPAMIENTOS Y ESPACIOS.
- 5.4. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.
- 5.5. HERRAMIENTAS DIGITALES Y PLATAFORMAS QUE SE VAN A UTILIZAR PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE CON EL ALUMNADO.
- 5.6. COMUNICACIÓN CON EL ALUMNADO Y LAS FAMILIAS.
- 5.7. MEDIDAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA.
- 5.8. PROYECTO BILINGÜE.

6. EVALUACIÓN Y RECUPERACIÓN.

- 6.1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN.
- 6.2. DISTRIBUCIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN POR SESIONES DE EVALUACIÓN.
- 6.3. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.
- 6.4. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.
- 6.5. CRITERIOS DE RECUPERACIÓN DE CADA EVALUACIÓN PARCIAL.
- 6.6. CRITERIOS DE RECUPERACIÓN DEL ALUMNADO CON LA MATERIA PENDIENTE EN EL SIGUIENTE CURSO.

7. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE.

- 7.1. RESPONSABLES, PROCEDIMIENTO Y TEMPORALIZACIÓN.
- 7.2. INDICADORES Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

8. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRACURRICULARES.



1. INTRODUCCIÓN.

1.1. PRIORIDADES ESTABLECIDAS EN EL PROYECTO EDUCATIVO.

Con las diferencias específicas que los objetivos educativos de cada etapa y las características del alumnado que las cursan requieren en cada caso, las respuestas educativas que hemos adoptado en nuestro centro son las siguientes:

- Utilizar diferentes metodologías en el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado. En concreto el “aula invertida”, el “aprendizaje por proyectos” y el “trabajo cooperativo y colaborativo”.
- Elaborar recursos materiales digitales que mejoran la motivación del alumnado y permitan trabajar con ritmos diferentes en el aula.
- Potenciar el uso de las herramientas digitales en el aula, mediante el desarrollo de unidades de programación y situaciones de aprendizaje que promuevan la investigación y el auto-aprendizaje.
- Atender a la diversidad del alumnado mediante la adaptación de aquellos elementos del currículo que lo requieran, la metodología en el aula y el uso de diferentes recursos materiales y didácticos.
- Abordar el fracaso escolar desde la corresponsabilidad familia-escuela.
- Facilitar al máximo todo tipo de experiencias escolares gratificantes y motivadoras, especialmente a través de actividades extracurriculares.
- Estar siempre alerta ante los casos del alumnado que presenten algún tipo de problema para detectarlo y abordarlo lo antes posible, y propiciar su solución.
- Prevenir el absentismo escolar en los casos que se presenten, haciendo un seguimiento del alumnado que se encuentre en dicha situación.
- Crear hábitos de estudio y de organización del tiempo dedicado al mismo, enseñando al alumnado las técnicas apropiadas.
- Establecer un clima de convivencia adecuado que permita aprovechar al máximo el tiempo dedicado al trabajo escolar y facilite el desarrollo normal de la personalidad del alumnado dentro del grupo, evitando conductas que influyan negativamente en el resto.

En la elaboración de las situaciones de aprendizaje, tareas y actividades en las programaciones de aula del profesorado se priorizará el criterio de plantear escenarios cercanos a la realidad del alumnado que permitan transmitirles información sobre los posibles itinerarios formativos o profesionales adecuados al nivel del alumnado correspondiente.

1.2. CARACTERÍSTICAS DE LA MATERIA

La materia de Geografía e Historia contribuye a la percepción y el análisis de una realidad cada vez más diversa y cambiante. La comprensión de su devenir a través del tiempo y del espacio, y el análisis del cambio como fruto de la acción humana implica concebir el aprendizaje del alumnado como una invitación al conocimiento de sí mismo y del mundo que lo rodea, a la participación y al compromiso social.

Vivir en sociedad, interactuar en el entorno y comprender cómo son las relaciones que establecemos y las normas de funcionamiento que las rigen resultan esenciales para que el alumnado pueda asumir sus derechos y responsabilidades, ejercitar la ciudadanía y orientar su comportamiento cívico, cuestiones estas de especial importancia en una etapa educativa en que precisa de experiencias formativas que le permitan construir su criterio, su identidad, su autonomía para desenvolverse en su entorno social. Esta compleja transición se produce de la etapa de Educación Primaria a la de Educación Secundaria Obligatoria y, en nuestro ámbito, implica ponerse en contacto con una sociedad compleja que plantea dilemas y en la que el alumnado debe aprender a tomar decisiones informadas. La toma de conciencia de los desafíos a los que nos enfrentamos en la actualidad, así como la valoración crítica de las respuestas que, a lo largo de la historia, se han dado a los retos y problemas que se han sucedido, dispone a la juventud en situación de actuar ya en el presente para garantizar la sostenibilidad del planeta y el bienestar de la humanidad en el futuro.

Esta materia se vincula y continúa con el proceso de desarrollo competencial del área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural de la Educación Primaria y recoge la capacidad que el enfoque histórico y geográfico aporta, con su carácter comprensivo e integrador y su conexión con otras ciencias sociales, para contribuir a los objetivos de esta etapa y a las competencias que conforman el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica. Las competencias específicas de esta materia contribuyen al desarrollo de dimensiones fundamentales del aprendizaje, como son el trabajo sobre la información y sus fuentes a través de recursos variados -incluyendo los digitales-, la contextualización de los aprendizajes en el entorno local y global, el interés por los Objetivos de Desarrollo Sostenible, el ejercicio de la solidaridad y la cohesión social, el respeto a la diversidad cultural y a las diferentes identidades, la valoración y conservación del patrimonio, la defensa de la igualdad real entre mujeres y hombres, así como la lucha contra cualquier tipo de discriminación. Para ello hay que combinar las herramientas y estrategias propias de los métodos de estudio de cada una de estas dos disciplinas -el pensamiento geográfico y el histórico- con la capacidad crítica y de concienciación. El pensamiento geográfico se entiende como un conjunto de habilidades para analizar, comprender y transformar el conocimiento del espacio en torno a conceptos como proximidad, conexión, localización o distribución espacial, utilizando la escala adecuada en cada caso, desde lo local a lo global. El pensamiento histórico se define como el proceso por el que se crean narrativas sobre el pasado a través de la reflexión sobre su



Castilla-La Mancha



relevancia, el análisis de fuentes, la discusión sobre las causas y consecuencias de estos acontecimientos, así como el análisis de los cambios y continuidades entre los mismos, desde una perspectiva temporal y contextualizada y con relación a determinados criterios éticos y cívicos.

Tanto en las competencias específicas como en los criterios de evaluación y los saberes básicos queda reflejada la visión funcional y activa de los aprendizajes propios de la materia. La evaluación de las competencias específicas se realiza a través de los criterios de evaluación, que miden tanto los resultados como los procesos de una manera abierta, flexible e interconectada dentro del currículo. Se establecen ciertas etapas históricas y determinados ámbitos temáticos en los distintos cursos, pero la progresión de saberes está condicionada principalmente por la complejidad de los procesos que se ponen en acción y la madurez personal y cívica del alumnado, acorde con su desarrollo y capacidades. Es precisamente esta multidimensionalidad de la evaluación, que relaciona la adquisición de conocimientos, el desarrollo y la puesta en acción de destrezas y procesos, así como el ejercicio e incorporación de actitudes, valores y compromisos, la que debe hacer de los criterios la guía de las intenciones y de las estrategias educativas. Todas estas facetas formativas deben verse comprometidas en las iniciativas y el aprendizaje del alumnado, en los que los distintos saberes se conjugan al mismo tiempo en una concepción integral de su formación.

2. OBJETIVOS DE LA ETAPA.

Los objetivos son los logros que se espera que el alumnado haya alcanzado al finalizar la etapa y cuya consecución está vinculada a la adquisición de las competencias clave y de las competencias específicas.

La Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, incluidos los derivados por razón de distintas etnias, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresarse en la lengua castellana con corrección, tanto de forma oral, como escrita, utilizando textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.



Castilla-La Mancha



- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada, aproximándose a un nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia de España, y específicamente de Castilla-La Mancha, así como su patrimonio artístico y cultural. Este conocimiento, valoración y respeto se extenderá también al resto de comunidades autónomas, en un contexto europeo y como parte de un entorno global mundial.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Conocer los límites del planeta en el que vivimos y los medios a su alcance para procurar que los recursos prevalezcan en el espacio el máximo tiempo posible, abandonando el modelo de economía lineal seguido hasta el momento y adquiriendo hábitos de conducta y conocimientos propios de una economía circular.
- m) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación, conociendo y valorando las propias castellano-manchegas, los hitos y sus personajes y representantes más destacados.

3. ELEMENTOS DEL CURRÍCULO.

Los elementos de currículo que justifican la presente programación didáctica son los siguientes:

- Perfil de salida al término de la enseñanza básica.
- Competencias clave de la etapa.
- Competencias específicas de la materia o ámbito.
- Criterios de evaluación de la materia o ámbito.
- Saberes básicos de la materia o ámbito.
- Situaciones de aprendizaje.

A continuación, se indican las características más importantes de cada uno de ellos:

Perfil de salida al término de la enseñanza básica.

Es la herramienta en la que se concretan los principios y los fines del sistema educativo español referidos a dicho periodo. El Perfil identifica y define, en conexión con los retos del siglo XXI, las competencias clave que se espera que los alumnos y alumnas hayan desarrollado al completar esta fase de su itinerario formativo.

El Perfil de salida es único y el mismo para todo el territorio nacional. Es la piedra angular de todo el currículo, la matriz que cohesiona y hacia donde convergen los objetivos de las distintas etapas que constituyen la enseñanza básica. Se concibe, por tanto, como el elemento que debe fundamentar las decisiones curriculares, así como las estrategias y las orientaciones metodológicas en la práctica lectiva. Debe ser, además, el fundamento del aprendizaje permanente y el referente de la evaluación interna y externa de los aprendizajes del alumnado, en particular en lo relativo a la toma de decisiones sobre promoción entre los distintos cursos, así como a la obtención del título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.

El Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica fija las competencias clave que el alumnado debe haber adquirido y desarrollado al finalizar la enseñanza básica. Constituye el referente último del desempeño competencial, tanto en la evaluación de las distintas etapas y modalidades de la formación básica, como para la titulación de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria. Fundamenta el resto de decisiones curriculares, así como las estrategias y orientaciones metodológicas en la práctica lectiva.

Competencias clave de la etapa.

Son los desempeños que se consideran imprescindibles para que el alumnado pueda progresar con garantías de éxito en su itinerario formativo, y afrontar los principales retos y desafíos globales y locales. Son la adaptación al sistema educativo español de las competencias clave establecidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea de 22 de mayo de 2018 relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente.

En cuanto a la dimensión aplicada de las competencias clave, se ha definido para cada una de ellas un conjunto de descriptores operativos, partiendo de los diferentes marcos europeos de referencia existentes.

Los descriptores operativos de las competencias clave constituyen, junto con los objetivos de la etapa, el marco referencial a partir del cual se concretan las competencias específicas de cada área, ámbito o materia. Esta vinculación entre descriptores operativos y competencias específicas propicia que de la evaluación de estas últimas pueda colegirse el grado de adquisición de las competencias clave definidas en el Perfil de salida y, por tanto, la consecución de las competencias y objetivos previstos para la etapa.

Competencias específicas de la materia o ámbito.

Son los desempeños que el alumnado debe poder desplegar en actividades o en situaciones cuyo abordaje requiere de los saberes básicos de cada materia o ámbito. Las competencias específicas constituyen un elemento de conexión entre, por una parte, el Perfil de salida del alumnado, y por otra, los saberes básicos de las materias o ámbitos y los criterios de evaluación.

Criterios de evaluación de la materia o ámbito.

Son los referentes que indican los niveles de desempeño esperados en el alumnado en las situaciones o actividades a las que se refieren las competencias específicas de cada materia o ámbito en un momento determinado de su proceso de aprendizaje.

Saberes básicos de la materia o ámbito.

Son los conocimientos, destrezas y actitudes que constituyen los contenidos propios de una materia o ámbito y cuyo aprendizaje es necesario para la adquisición de las competencias específicas.

Situaciones de aprendizaje.

Son las situaciones y actividades que debe planificar el profesorado y que implican el despliegue por parte del alumnado de actuaciones asociadas a competencias clave y competencias específicas, y que contribuyen a la adquisición y desarrollo de las mismas.

3.1. COMPETENCIAS CLAVE.

Con carácter general, debe entenderse que la consecución de las competencias y los objetivos previstos en la Lomloe para las distintas etapas educativas está vinculada a la adquisición y al desarrollo de las competencias clave recogidas en este Perfil de salida, y que son las siguientes:

Competencia en comunicación lingüística (CCL).

La competencia en comunicación lingüística supone interactuar de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera coherente y adecuada en diferentes ámbitos y contextos y con diferentes propósitos comunicativos. Implica movilizar, de manera consciente, el conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que permiten comprender, interpretar y valorar críticamente mensajes orales, escritos, signados o multimodales evitando los riesgos de manipulación y desinformación, así como comunicarse eficazmente con otras personas de manera cooperativa, creativa, ética y respetuosa.

La competencia en comunicación lingüística constituye la base para el pensamiento propio y para la construcción del conocimiento en todos los ámbitos del saber. Por ello, su desarrollo está vinculado a la reflexión explícita acerca del funcionamiento de la lengua en los géneros

discursivos específicos de cada área de conocimiento, así como a los usos de la oralidad, la escritura o la signación para pensar y para aprender. Por último, hace posible apreciar la dimensión estética del lenguaje y disfrutar de la cultura literaria.

Descriptores operativos.

CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.

CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.

CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.

CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.

CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.

Competencia plurilingüe (CP).

La competencia plurilingüe implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación. Esta competencia supone reconocer y respetar los perfiles lingüísticos individuales y aprovechar las experiencias propias para desarrollar estrategias que permitan mediar y hacer transferencias entre lenguas, incluidas las clásicas, y, en su caso, mantener y adquirir destrezas en la lengua o lenguas familiares y en las lenguas oficiales. Integra, asimismo, dimensiones históricas e interculturales orientadas a conocer, valorar y respetar la diversidad lingüística y cultural de la sociedad con el objetivo de fomentar la convivencia democrática.

Descriptores operativos.

CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.

CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.

CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.

Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM).

La competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (competencia STEM por sus siglas en inglés) entraña la comprensión del mundo utilizando los métodos científicos, el pensamiento y representación matemáticos, la tecnología y los métodos de la ingeniería para transformar el entorno de forma comprometida, responsable y sostenible.

La competencia matemática permite desarrollar y aplicar la perspectiva y el razonamiento matemáticos con el fin de resolver diversos problemas en diferentes contextos.

La competencia en ciencia conlleva la comprensión y explicación del entorno natural y social, utilizando un conjunto de conocimientos y metodologías, incluidas la observación y la experimentación, con el fin de plantear preguntas y extraer conclusiones basadas en pruebas para poder interpretar y transformar el mundo natural y el contexto social.

La competencia en tecnología e ingeniería comprende la aplicación de los conocimientos y metodologías propios de las ciencias para transformar nuestra sociedad de acuerdo con las necesidades o deseos de las personas en un marco de seguridad, responsabilidad y sostenibilidad.

Descriptorios operativos.

STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.

STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.

STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas,

símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.

STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.

Competencia digital (CD).

La competencia digital implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, para el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas. Incluye la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la educación mediática, la creación de contenidos digitales (incluida la programación), la seguridad (incluido el bienestar digital y las competencias relacionadas con la ciberseguridad), asuntos relacionados con la ciudadanía digital, la privacidad, la propiedad intelectual, la resolución de problemas y el pensamiento computacional y crítico.

Descriptorios operativos.

CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.

CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.

CD3. Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.

CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.

CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA).

La competencia personal, social y de aprender a aprender implica la capacidad de reflexionar sobre uno mismo para autoconocerse, aceptarse y promover un crecimiento personal constante; gestionar el tiempo y la información eficazmente; colaborar con otros de forma constructiva; mantener la resiliencia; y gestionar el aprendizaje a lo largo de la vida. Incluye también la capacidad de hacer frente a la incertidumbre y a la complejidad; adaptarse a los cambios; aprender a gestionar los procesos metacognitivos; identificar conductas contrarias a la convivencia y desarrollar estrategias para abordarlas; contribuir al bienestar físico, mental y emocional propio y de las demás personas, desarrollando habilidades para cuidarse a sí mismo y a quienes lo rodean a través de la corresponsabilidad; ser capaz de llevar una vida orientada al futuro; así como expresar empatía y abordar los conflictos en un contexto integrador y de apoyo.

Descriptores operativos.

CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.

CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.

CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.

CPSAA4. Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.

CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.

Competencia ciudadana (CC).

La competencia ciudadana contribuye a que alumnos y alumnas puedan ejercer una ciudadanía responsable y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como en el conocimiento de los acontecimientos mundiales y el compromiso activo con la sostenibilidad y el logro de una ciudadanía mundial. Incluye la alfabetización cívica, la adopción consciente de los valores propios de una cultura democrática fundada en el respeto a los derechos humanos, la reflexión crítica acerca de los grandes problemas éticos de nuestro tiempo y el desarrollo de un estilo de vida sostenible acorde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible planteados en la Agenda 2030.

Descriptorios operativos.

CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.

CC2. Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.

CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.

CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecoddependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.

Competencia emprendedora (CE).

La competencia emprendedora implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otras personas. Aporta estrategias que permiten adaptar la mirada para detectar necesidades y oportunidades; entrenar el pensamiento para analizar y evaluar el entorno, y crear y replantear ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los procesos creativos y de innovación; y despertar la disposición a aprender, a arriesgar y a afrontar la incertidumbre. Asimismo, implica tomar decisiones basadas en la información y el conocimiento y colaborar de manera ágil con otras personas, con motivación, empatía y habilidades de comunicación y de negociación, para llevar las ideas planteadas a la acción mediante la planificación y gestión de proyectos sostenibles de valor social, cultural y económico-financiero.

Descriptorios operativos.

CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.

CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.

CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.

Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC).

La competencia en conciencia y expresión culturales supone comprender y respetar el modo en que las ideas, las opiniones, los sentimientos y las emociones se expresan y se comunican de forma creativa en distintas culturas y por medio de una amplia gama de manifestaciones artísticas y culturales. Implica también un compromiso con la comprensión, el desarrollo y la expresión de las ideas propias y del sentido del lugar que se ocupa o del papel que se desempeña en la sociedad. Asimismo, requiere la comprensión de la propia identidad en evolución y del patrimonio cultural en un mundo caracterizado por la diversidad, así como la toma de conciencia de que el arte y otras manifestaciones culturales pueden suponer una manera de mirar el mundo y de darle forma.

Descriptorios operativos.

CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística

CCEC2. Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.

CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa.

CCEC4. Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.



3.2. CORRESPONDENCIA ENTRE LOS ELEMENTOS DEL CURRÍCULO.

1º ESO				
<u>Competencias clave</u>	<u>Descriptorios operativos del perfil de salida.</u>	<u>Competencias específicas.</u>	<u>Criterios de evaluación.</u>	<u>Saberes básicos.</u>
Competencia en comunicación lingüística (CCL). Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM). Competencia digital (CD). Competencia ciudadana (CC).	Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptorios del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	A. Retos del mundo actual. - Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales. - Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información. - Objetivos de Desarrollo



<p>Competencia en comunicación lingüística (CCL). Competencia digital (CD). Competencia ciudadana (CC).</p>	<p>Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3</p>	<p>2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p>	<p>2.1 Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.</p> <p>2.2 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.</p> <p>2.3 Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.</p> <p>2.4 Elaborar juicios argumentados, respetando las</p>	<p>Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.</p> <p>-Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica(TIG).</p> <p>- Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Principales medios naturales y su distribución geográfica. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales</p>
---	---	--	--	--



			opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	y los efectos del cambio climático. - Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre: el relieve.
Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM). Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA). Competencia emprendedora (CE). Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC). Competencia ciudadana (CC).	Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	- Las relaciones entre naturaleza y sociedad: paisajes naturales y humanizados. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global. Parques Nacionales y espacios protegidos en España y Castilla-La Mancha. B. Sociedades y territorios. - Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del



			<p>3.3 Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.</p> <p>3.4 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.</p> <p>3.5 Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.</p>	<p>pensamiento histórico.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. Las fuentes primarias en el entorno local y regional. - Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. - Análisis interdisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad. Grandes migraciones humanas y nacimiento de las primeras culturas. Del proceso de hominización a las grandes civilizaciones fluviales. La Prehistoria en los territorios de la actual Castilla-La
Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA). Competencia emprendedora (CE).	Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.	4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo,	4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las	



<p>Competencia ciudadana (CC).</p>		<p>interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.</p>	<p>interrelaciones existentes.</p> <p>4.2 Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.</p> <p>4.3 Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.</p>	<p>Mancha.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje y estamento. Desigualdad social y disputa por el poder desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna. Formación de oligarquías, la imagen del poder y la evolución de la aristocracia. Del clan a la sociedad estamental. - Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros desde la Prehistoria a la Edad Moderna. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en el relato de la historia. La resistencia a la opresión. - Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las
------------------------------------	--	--	---	--



<p>Competencia en comunicación lingüística (CCL). Competencia ciudadana (CC). Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC).</p>	<p>Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL5, CC1, CC2, CCEC1.</p>	<p>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p>	<p>5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.</p> <p>5.2 Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.</p>	<p>civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización. Grecia y Roma.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Violencia y conflictos armados en la Antigüedad, en el Medievo y en la Modernidad. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los hoplitas a los tercios. Los civiles durante las guerras. <p>C. Compromiso cívico.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los Derechos del Niño. - Alteridad: respeto y aceptación del otro. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora. - Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. - Interés ante los retos y
--	--	---	---	--



			5.3 Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.	problemas de actualidad en el entorno local y global. - Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. - Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos.
Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA). Competencia en comunicación lingüística (CCL). Competencia ciudadana (CC). Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC).	Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.	6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. 6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se	Participación en proyectos comunitarios. - Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta. - Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. - Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social. - Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos



			<p>han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.</p> <p>6.3 Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.</p> <p>6.4 Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.</p>	<p>individuales y colectivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado. - La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social. - Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional
<p>Competencia ciudadana (CC). Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA).</p>	<p>Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3,</p>	<p>7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento</p>	<p>7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas</p>	



<p>Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC). Competencia Plurilingüe (CP)</p>	<p>CCEC1.</p>	<p>y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.</p> <p>7.2 Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.</p> <p>7.3 Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.</p>	
--	---------------	--	---	--



			7.4 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	
Competencia ciudadana (CC). Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA). Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM). Competencia digital (CD).	Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3.	8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	8.1 Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España. 8.2 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico,	



			<p>asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.</p> <p>8.3 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.</p>	
<p>Competencia ciudadana (CC). Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC). Competencia en comunicación lingüística (CCL).</p>	<p>Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.</p>	<p>9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a</p>	<p>9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de</p>	



		<p>la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</p>	<p>sus habitantes a lo largo de la historia.</p> <p>9.2 Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.</p>	
--	--	---	---	--



2º ESO				
<u>Competencias clave</u>	<u>Descriptorios operativos del perfil de salida.</u>	<u>Competencias específicas.</u>	<u>Criterios de evaluación.</u>	<u>Saberes básicos.</u>
Competencia en comunicación lingüística (CCL). Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM). Competencia digital (CD). Competencia ciudadana (CC).	Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptorios del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.	D. 1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	A. Retos del mundo actual. - Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales. - Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.
Competencia en comunicación lingüística (CCL). Competencia digital (CD). Competencia ciudadana (CC).	Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptorios del Perfil de salida: CCL1, CCL2, CD2, CC1,	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad,	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica	- Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el



	CC3, CE3, CCEC3	<p>desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p>	<p>y proactiva hacia los mismos.</p> <p>2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.</p> <p>2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.</p> <p>2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.</p>	<p>desarrollo de juicios propios.</p> <p>- Desafíos demográficos en el mundo actual. Movimientos naturales y espaciales de la población. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria). Tendencias y problemas demográficos. Aglomeraciones urbanas y ruralidad. El fenómeno urbano: evolución, funciones, estructura y redes. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El problema de la España vaciada y su repercusión en Castilla-La Mancha.</p> <p>El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización.</p>
--	-----------------	---	---	--



<p>Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM). Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA). Competencia emprendedora (CE). Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC). Competencia ciudadana (CC).</p>	<p>Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.</p>	<p>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.</p> <p>3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.</p>	<p>- Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura.</p> <p>- Estudio geográfico de la organización política actual de los continentes. - Geopolítica. Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianzas entre civilizaciones. - Geografía de la desigualdad. Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representarla desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital. B. Sociedades y territorios.</p> <p>- Métodos básicos de investigación para la</p>
--	--	---	---	---



			<p>3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.</p> <p>3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.</p>	<p>construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. Las fuentes primarias en el entorno local y regional.
<p>Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA). Competencia emprendedora (CE). Competencia ciudadana (CC).</p>	<p>Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.</p>	<p>4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.</p>	<p>4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.</p> <p>4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del</p>	<p>- Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Violencia y conflictos armados en la Antigüedad, en el Medievo y en la Modernidad. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los



			<p>tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.</p> <p>4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.</p>	<p>hoplitas a los tercios. Los civiles durante las guerras.</p> <p>- La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo, medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos. El Estado Moderno y el Absolutismo. Evolución de la teoría del poder.</p> <p>- España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. Pueblos prerromanos, Hispania y el reino visigodo de Toledo. La evolución de los reinos cristianos medievales de la península ibérica. Al-Ándalus. El Estado Moderno los Reyes Católicos y de los Austrias.</p> <p>- Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la</p>
<p>Competencia en comunicación lingüística (CCL).</p> <p>Competencia ciudadana (CC).</p> <p>Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC).</p>	<p>Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL5, CC1, CC2, CCEC1.</p>	<p>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para</p>	<p>5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se</p>	



		promover la participación ciudadana y la cohesión social.	<p>han gestado.</p> <p>5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.</p> <p>5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.</p>	<p>idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento, la mitología y del arte grecolatino, islámico y andalusí. La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea.</p> <p>- La obra de arte: interpretación y análisis. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. Arte prehistórico y en la Antigüedad. Arte andalusí, Románico, Gótico. Renacimiento y Barroco. Principales manifestaciones locales, en Castilla-La Mancha, España y Europa. El arte Íbero.</p> <p>- El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el</p>
Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA).	Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL5,	6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad	6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo,	



<p>Competencia en comunicación lingüística (CCL). Competencia ciudadana (CC). Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC).</p>	<p>CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.</p>	<p>multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p>	<p>integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p> <p>6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.</p> <p>6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.</p>	<p>surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión en la Antigüedad, en el Medievo y en la Modernidad.</p> <p>- La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna.</p> <p>- Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural, tanto local como regional, nacional y mundial.</p> <p>- Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la</p>
--	--------------------------------------	--	---	---



			6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad. - Ciencia, medicina y avances tecnológicos. La lucha contra epidemias y pandemias. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones. De la astronomía, medicina e ingeniería en la Antigüedad al método científico. C. Compromiso cívico.
Competencia ciudadana (CC). Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA). Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC). Competencia Plurilingüe (CP)	Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1.	7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal. 7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes	- Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los Derechos del Niño. - Alteridad: respeto y aceptación del otro. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora. - Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. - Interés ante los retos y



			<p>sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.</p> <p>7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.</p> <p>7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.</p>	<p>problemas de actualidad en el entorno local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. - Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. <p>Participación en proyectos comunitarios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta. - Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. - Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.
<p>Competencia ciudadana (CC).</p> <p>Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA).</p>	<p>Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5,</p>	<p>8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de</p>	<p>8.1. Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos



<p>Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM). Competencia digital (CD).</p>	<p>CC1, CC2, CC3.</p>	<p>dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</p>	<p>identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.</p> <p>8.2. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.</p> <p>8.3. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando</p>	<p>individuales y colectivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado. - La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social. - Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional. <p>Seguridad vial y movilidad segura, saludable y sostenible. El espacio público.</p>
---	-----------------------	--	--	--



			conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.
Competencia ciudadana (CC). Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC). Competencia en comunicación lingüística (CCL).	Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CC1, CC2, CC3,CC4, CE1, CCEC1.	9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia. 9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la



Castilla-La Mancha



			convivencia social y la cooperación entre los pueblos.
--	--	--	--



3º ESO				
<u>Competencias clave</u>	<u>Descriptoros operativos del perfil de salida.</u>	<u>Competencias específicas.</u>	<u>Criterios de evaluación.</u>	<u>Saberes básicos.</u>
<p>Competencia en comunicación lingüística (CCL). Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM). Competencia digital (CD). Competencia ciudadana (CC). A.</p>	<p>Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptoros del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1. B.</p>	<p>C. 1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</p>	<p>1.1 Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.</p> <p>1.2 Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.</p>	<p>E. Retos del mundo actual.</p> <p>- Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.</p> <p>- Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, análisis e interpretación de obras de arte, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la</p>



			<p>1.3 Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos. D.</p>	<p>información geográfica. - Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.</p>
<p>Competencia en comunicación lingüística (CCL). Competencia digital (CD). Competencia ciudadana (CC).</p>	<p>Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3</p>	<p>2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p>	<p>2.1 Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.</p> <p>2.2 Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y</p>	<p>- Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y etnoculturales. - Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas.</p>



			sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural.
<p>Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM). Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA). Competencia emprendedora (CE). Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC). Competencia ciudadana (CC).</p>	<p>Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.</p>	<p>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>3.1 Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.</p> <p>3.2 Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.</p> <p>3.3 Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos</p>	<p>Modelos de poblamiento. La modernización de las estructuras económicas y la organización político-administrativa del territorio español. Principales desequilibrios regionales en España.</p> <p>- El espacio geográfico europeo. Organización política y administrativa de la Unión europea. Funcionamiento de las instituciones.</p> <p>- Análisis espacial de la igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.</p> <p>- Geografía económica. Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los</p>



			(simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía. 3.4 Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	mercados. Interdependencia y globalización. Dilemas e incertidumbres ante el crecimiento, la empleabilidad y la sustentabilidad. - El espacio mundo y sus problemas. Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo. - Espacio y poder político. Geopolítica y principales conflictos en el presente. Genocidios y crímenes contra la humanidad. Guerras, terrorismo y otras formas de violencia política. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz. Injerencia humanitaria y Justicia Universal. Políticas de cooperación. F. Compromiso cívico local y global. - Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos
Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA). Competencia emprendedora (CE). Competencia ciudadana (CC).	Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.	4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	4.1 Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico. 4.2 Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos	



			<p>y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.</p>	<p>Humanos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social. - Responsabilidad ecosocial. Compromiso y acción ante los Objetivos del Desarrollo Sostenible. La juventud como agente de cambio para el desarrollo sostenible. - Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. Acción y posición ante la emergencia climática. - Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información. - Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo. - Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e
<p>Competencia en comunicación lingüística (CCL). Competencia ciudadana (CC). Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC).</p>	<p>Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL5, CC1, CC2, CCEC1.</p>	<p>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p>	<p>5.1 Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.</p>	



			<p>5.2 Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.</p>	<p>individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales.</p> <ul style="list-style-type: none"> - El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial desde lo local a lo global. La conservación y valoración del patrimonio. - Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y de la plena inclusión. - La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas. - Instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. Los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional. - Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva
<p>Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA). Competencia en comunicación lingüística (CCL). Competencia ciudadana (CC). Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC).</p>	<p>Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.</p>	<p>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos,</p>	<p>6.1 Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en</p>	



Castilla-La Mancha



		<p>evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p>	<p>favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.</p> <p>6.2 Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.</p>	<p>histórica del componente emocional.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Empleo y trabajo en la sociedad de la información, aprendizaje permanente y a lo largo de toda la vida. - Los valores del europeísmo. Fórmulas de participación en programas educativos europeos.
--	--	--	--	---

4º ESO				
<u>Competencias clave</u>	<u>Descriptoros operativos del perfil de salida.</u>	<u>Competencias específicas.</u>	<u>Criterios de evaluación.</u>	<u>Saberes básicos.</u>
<p>Competencia en comunicación lingüística (CCL).</p> <p>Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM).</p> <p>Competencia digital (CD).</p> <p>Competencia ciudadana (CC).</p>	<p>Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptoros del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.</p>	<p>1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</p>	<p>1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.</p> <p>1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Retos del mundo actual. - Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico. - Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, análisis e interpretación de obras de arte, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a



			consolidación de los contenidos tratados. 1.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica. - Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial. - Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y etnoculturales. - Sociedades y territorios. - Métodos de investigación en
Competencia en comunicación lingüística (CCL). Competencia digital (CD). Competencia ciudadana (CC).	Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.1. Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes. 2.2. Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una	



<p>Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM). Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA). Competencia emprendedora (CE). Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC). Competencia ciudadana (CC).</p>	<p>Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.</p>	<p>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>perspectiva sistémica y global.</p> <p>3.1. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.</p> <p>3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.</p> <p>3.3. Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos</p>	<p>el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico.</p> <p>- Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo: textos, mapas, gráficos y estadísticas, prensa, medios audiovisuales y TIC. El entorno más cercano como fuente histórica. Contraste entre interpretaciones de historiadores.</p> <p>- Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.</p> <p>- Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.</p>
--	--	---	--	---



			<p>específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.</p> <p>3.4. Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.</p>	<p>- Conflictos en la primera mitad del siglo XX. Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX en España, Europa y el mundo. El Holocausto judío como paradigma y la justicia reparadora.</p> <p>- La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal.</p>
<p>Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA). Competencia emprendedora (CE). Competencia ciudadana (CC).</p>	<p>Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.</p>	<p>4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.</p>	<p>4.1. Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.</p> <p>4.2. Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del</p>	<p>- Democracia, revolución y reacción en el siglo XX. Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva</p>



			entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.	emancipadora de la interpretación del pasado. La defensa del sistema democrático y sus valores en la actualidad. - La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea de España, Europa y el mundo. La lucha por la igualdad y el relato histórico. El protagonismo de las mujeres en las acciones colectivas y los movimientos sociales. La conquista del espacio público y del voto femenino
Competencia en comunicación lingüística (CCL). Competencia ciudadana (CC). Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC).	Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL5, CC1, CC2, CCEC1.	5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales. 5.2. Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia	- Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial: la Guerra Fría, el Sistema Bipolar y el Tercer Mundo. El papel de los organismos internacionales. La ONU y sus funciones en las relaciones interestatales.



			solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.	<ul style="list-style-type: none"> - Nuevos focos de tensión y agentes histórico: terrorismo y conflictos del siglo XXI. - El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. <p>De la CECA al Brexit. El futuro de Europa. Castilla-La Mancha y España en la UE.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita. - España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida. El enfoque generacional, los
Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA). Competencia en comunicación lingüística (CCL). Competencia ciudadana (CC). Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC).	Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.	6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	6.1. Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados. 6.2. Contribuir al	



			<p>bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.</p>	<p>nuevos movimientos sociales y formas de activismo político. La pluralidad de lo castellano. Aportación de Castilla-La Mancha al futuro común.</p> <p>- El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial (local, castellanomanchego, español y universal); del Rococó a los movimientos artísticos actuales.</p> <p>- Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales. El problema de la desinformación</p> <p>A. Compromiso cívico local y global.</p>
<p>Competencia ciudadana (CC). Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA). Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC).</p>	<p>Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1.</p>	<p>7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos</p>	<p>7.1 Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.</p> <p>7.2 Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad</p>	



			territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos	<ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos. - Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social. - Responsabilidad ecosocial. Compromiso y acción ante los Objetivos del Desarrollo Sostenible. La juventud como agente de cambio para el desarrollo sostenible. - Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. Acción y posición ante la emergencia climática. - Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información. - Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo. - Servicio a la comunidad.
<p>Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM).</p> <p>Competencia digital (CD).</p> <p>Competencia ciudadana (CC).</p> <p>Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA).</p>	<p>Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3.</p>	<p>8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</p>	<p>8.1 Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.</p> <p>8.2 Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en</p>	



			el ámbito de las relaciones intergeneracionales.	La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La
<p>Competencia en comunicación lingüística (CCL).</p> <p>Competencia ciudadana (CC).</p> <p>Competencia ciudadana (CC).</p> <p>Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC).</p>	<p>Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.</p>	<p>9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</p>	<p>9.1 Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.</p> <p>9.2 Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país</p>	<p>responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales.</p> <ul style="list-style-type: none"> - El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial desde lo local <p>a lo global. La conservación y valoración del patrimonio.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y de la plena inclusión. - La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas. - Instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. Los compromisos internacionales de nuestro



Castilla-La Mancha



			<p>en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>	<p>país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional. - Empleo y trabajo en la sociedad de la información, aprendizaje permanente y a lo largo de toda la vida. <p>Los valores del europeísmo. Fórmulas de participación en programas educativos europeos.</p>
--	--	--	--	---

4. SABERES BÁSICOS.

4.1. UNIDADES DE PROGRAMACIÓN.

1º ESO.

Unidades de programación	Correspondencia con los saberes básicos establecidos en el currículo
<p>Unidad 1 El Planeta Tierra y su representación</p> <p>1.1.El Planeta Tierra 1.2.Los movimientos de la Tierra 1.3.Las coordenadas geográficas 1.4.La representación de la Tierra 1.5.Los husos horarios</p>	<p>A1 Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.</p> <p>A2 Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.</p> <p>A3 Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.</p> <p>A4 Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).</p> <p>B1 Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.</p> <p>C4 Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.</p> <p>C5 Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.</p>



<p>Unidad 2 El Relieve</p> <p>2.1 La estructura de la Tierra 2.2 ¿Cómo se construye el relieve? 2.3 ¿Cómo se modela el relieve? 2.4 Los tipos de relieve terrestre 2.5 Los riesgos geológicos</p>	<p>A2 Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.</p> <p>A3 Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.</p> <p>A4 Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).</p> <p>A6 Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre: el relieve.</p> <p>A7 Las relaciones entre naturaleza y sociedad: paisajes naturales y humanizados. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global. Parques Nacionales y espacios protegidos en España y Castilla-La Mancha.</p> <p>C3 Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.</p> <p>C4 Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.</p> <p>C11 Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado.</p>
---	--



<p>Unidad 3 El agua en la Tierra</p> <p>3.1 El agua en la Tierra</p> <p>3.2 Los océanos y los mares</p> <p>3.3 Las aguas continentales</p> <p>3.4 Ríos y mares en la vida de los seres humanos</p> <p>3.5 Riesgos y problemas del agua</p>	<p>A2 Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.</p> <p>A3 Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.</p> <p>A5 Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Principales medios naturales y su distribución geográfica. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales y los efectos del cambio climático.</p> <p>A7 Las relaciones entre naturaleza y sociedad: paisajes naturales y humanizados. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global. Parques Nacionales y espacios protegidos en España y Castilla-La Mancha.</p> <p>C4 Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.</p> <p>C11 Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado.</p>
--	---



<p>Unidad 4 Tiempo y clima</p> <ul style="list-style-type: none">4.1 La Atmósfera4.2 El tiempo atmosférico y el clima4.3 Los elementos y factores del clima4.4 Los climas en la Tierra4.5 Los riesgos meteorológicos	<p>A2 Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.</p> <p>A3 Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.</p> <p>A5 Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Principales medios naturales y su distribución geográfica. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales y los efectos del cambio climático.</p> <p>A7 Las relaciones entre naturaleza y sociedad: paisajes naturales y humanizados. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global. Parques Nacionales y espacios protegidos en España y Castilla-La Mancha.</p> <p>C4 Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.</p> <p>C11 Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado.</p>
--	---



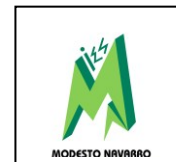
<p>Unidad 5 El medio natural en el mundo</p> <p>5.1 El medio natural 5.2 El medio natural en Europa 5.3 El medio natural de América del Norte 5.4 El medio natural de América Central y Sur 5.5 El medio natural en Asia 5.6 El medio natural en África 5.7 El medio natural en Oceanía 5.8 El medio natural en la Antártida 5.9 Riesgos naturales en el mundo</p>	<p>A2 Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.</p> <p>A3 Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.</p> <p>A4 Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).</p> <p>A6 Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre: el relieve.</p> <p>A7 Las relaciones entre naturaleza y sociedad: paisajes naturales y humanizados. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global. Parques Nacionales y espacios protegidos en España y Castilla-La Mancha.</p> <p>C2 Alteridad: respeto y aceptación del otro. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora.</p> <p>C4 Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.</p> <p>C7 Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.</p>
--	---



<p>Unidad 6 La Prehistoria y el Paleolítico</p> <p>6.1 El proceso de hominización 6.2 La Prehistoria 6.3 El Paleolítico 6.4 El Paleolítico en la Península Ibérica</p>	<p>A1 Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.</p> <p>A2 Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.</p> <p>B1 Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.</p> <p>B2 Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. Las fuentes primarias en el entorno local y regional.</p> <p>B3 Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.</p> <p>B4 Análisis interdisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad. Grandes migraciones humanas y nacimiento de las primeras culturas. Del proceso de hominización a las grandes civilizaciones fluviales. La Prehistoria en los territorios de la actual Castilla-La Mancha</p> <p>B5 Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje y estamento. Desigualdad social y disputa por el poder desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna. Formación de</p>
--	--



	<p>oligarquías, la imagen del poder y la evolución de la aristocracia. Del clan a la sociedad estamental.</p> <p>C2 Alteridad: respeto y aceptación del otro. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora.</p> <p>C3 Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.</p> <p>C5 Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.</p> <p>C8 Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.</p> <p>C10 Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.</p>
<p>Unidad 7 El Neolítico y la Edad de los Metales</p> <p>7.1 El Neolítico</p> <p>7.2 Las primeras sociedades sedentarias</p> <p>7.3 La Edad de los Metales</p> <p>7.4 La sociedad en la Edad de los Metales</p> <p>7.5 El Arte en la Edad de los Metales</p> <p>7.6 La Península Ibérica</p>	<p>A2 Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.</p> <p>B3 Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.</p> <p>B4 Análisis interdisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad. Grandes migraciones humanas y nacimiento de las primeras culturas. Del proceso de hominización a las grandes civilizaciones fluviales. La Prehistoria en los territorios de la actual Castilla-La Mancha</p> <p>B5 Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje y estamento. Desigualdad social y disputa por</p>



	<p>el poder desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna. Formación de oligarquías, la imagen del poder y la evolución de la aristocracia. Del clan a la sociedad estamental.</p> <p>C3 Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.</p> <p>C8 Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.</p> <p>C10 Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.</p>
<p>Unidad 8 Las primeras civilizaciones</p> <p>8.1 Las primeras civilizaciones</p> <p>8.2 Mesopotamia</p> <p>8.3 El Antiguo Egipto</p>	<p>A2 Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.</p> <p>B3 Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.</p> <p>B5 Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje y estamento. Desigualdad social y disputa por el poder desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna. Formación de oligarquías, la imagen del poder y la evolución de la aristocracia. Del clan a la sociedad estamental.</p> <p>B6 Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros desde la Prehistoria a la Edad Moderna. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en el relato de la historia. La resistencia a la opresión.</p>



	<p>C1 Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los Derechos del Niño.</p> <p>C3 Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.</p> <p>C8 Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.</p> <p>C10 Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.</p> <p>C12 La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.</p>
<p>Unidad 9 La Antigua Grecia</p> <p>griega</p> <p>9.1 El medio geográfico</p> <p>9.2 Los comienzos de la civilización</p> <p>9.3 La época arcaica y las civilizaciones</p> <p>9.4 La época clásica</p> <p>9.5 El Helenismo</p> <p>9.6 La cultura griega</p> <p>9.7 El Arte griego</p>	<p>A2 Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.</p> <p>B3 Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.</p> <p>B6 Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros desde la Prehistoria a la Edad Moderna. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en el relato de la historia. La resistencia a la opresión.</p> <p>B7 Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización. Grecia y Roma.</p>



	<p>B8 Violencia y conflictos armados en la Antigüedad, en el Medievo y en la Modernidad. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los hoplitas a los tercios. Los civiles durante las guerras.</p> <p>C3 Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.</p> <p>C6 Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos.</p> <p>Participación en proyectos comunitarios.</p> <p>C8 Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.</p> <p>C12 La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.</p>
<p>Unidad 10 La Antigua Roma</p> <p>10.1 Los orígenes</p> <p>10.2 La República</p> <p>10.3 El Imperio</p> <p>10.4 La sociedad</p> <p>10.5 La economía</p> <p>10.6 Las creencias religiosas</p> <p>10.7 Las manifestaciones artísticas</p> <p>10.8 El legado cultural de Roma</p> <p>10.9 Los pueblos germanos</p>	<p>A2 Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.</p> <p>B3 Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.</p> <p>B6 Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros desde la Prehistoria a la Edad Moderna. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en el relato de la historia. La resistencia a la opresión.</p> <p>B7 Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de</p>



	<p>las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización. Grecia y Roma.</p> <p>B8 Violencia y conflictos armados en la Antigüedad, en el Medioevo y en la Modernidad. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los hoplitas a los tercios. Los civiles durante las guerras.</p> <p>C1 Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los Derechos del Niño.</p> <p>C3 Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.</p> <p>C6 Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos.</p> <p>Participación en proyectos comunitarios.</p> <p>C8 Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.</p> <p>C12 La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.</p> <p>C13 Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional</p>
<p>Unidad 11 Hispania Romana</p> <p>11.1 Los pueblos prerromanos</p> <p>11.2 Los pueblos colonizadores</p> <p>11.3 La conquista de Hispania</p> <p>11.4 La romanización de Hispania</p> <p>11.5 Cultura y Arte en Hispania</p> <p>11.6 Los visigodos</p>	<p>A2 Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.</p> <p>B2 Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos</p>



como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. Las fuentes primarias en el entorno local y regional.

B3 Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.

B5 Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje y estamento. Desigualdad social y disputa por el poder desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna. Formación de oligarquías, la imagen del poder y la evolución de la aristocracia. Del clan a la sociedad estamental.

B6 Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros desde la Prehistoria a la Edad Moderna. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en el relato de la historia. La resistencia a la opresión.

B7 Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización. Grecia y Roma.

B8 Violencia y conflictos armados en la Antigüedad, en el Medievo y en la Modernidad. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los hoplitas a los tercios. Los civiles durante las guerras.



	<p>C3 Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.</p> <p>C6 Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos.</p> <p>Participación en proyectos comunitarios.</p> <p>C8 Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.</p> <p>C9 Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.</p> <p>C13 Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional</p>
--	--



2º ESO.

Unidades de programación	Correspondencia con los saberes básicos establecidos en el currículo
<p>Unidad 1 La población mundial</p> <p>1.1 Historia de la población mundial 1.2 Cambios naturales en la población 1.3 El crecimiento de la población 1.4 La estructura de la población 1.5 La distribución de la población 1.6 Las tendencias migratorias 1.7 Los retos demográficos 1.8 Demografía en España y Europa 1.9 La demografía por continentes</p>	<p>A4 Desafíos demográficos en el mundo actual. Movimientos naturales y espaciales de la población. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria). Tendencias y problemas demográficos.</p> <p>A1 Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.</p> <p>A2 Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.</p>
<p>Unidad 2 Los asentamientos rurales y urbanos en el Planeta</p> <p>2.1 Los paisajes 2.2 Los asentamientos rurales 2.3 Los asentamientos urbanos 2.4 La evolución de las ciudades 2.5 La morfología y función de las ciudades 2.6 Los sistemas urbanos 2.7 Los retos urbanos 2.8 Las ciudades sostenibles</p>	<p>A5 Aglomeraciones urbanas y ruralidad. El fenómeno urbano: evolución, funciones, estructura y redes. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El problema de la España vaciada y su repercusión en Castilla-La Mancha.</p> <p>A6 El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización.</p> <p>A1 Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.</p> <p>A2 Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales.</p>



	Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.
<p>Unidad 3 El desarrollo económico y sus desigualdades</p> <p>3.1 Actividad económica</p> <p>3.2 Los sistemas económicos</p> <p>3.3 Los sectores económicos</p> <p>3.4 El conflicto de los recursos</p> <p>3.5 Mercados y políticas comerciales</p> <p>3.6 Un mundo desigual</p> <p>3.7 Midiendo la desigualdad</p> <p>3.8 Retos y soluciones para el futuro</p> <p>3.9 España: la ayuda a sectores sociales en riesgo</p>	<p>A10 Geografía de la desigualdad. Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital.</p> <p>A9 Geopolítica. Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianzas entre civilizaciones.</p> <p>A7 Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura.</p>
<p>Unidad 4 Los retos del mundo actual</p> <p>4.1 Los retos de hoy</p> <p>4.2 La coexistencia intercultural en un mundo global</p> <p>4.3 Democracia y ciudadanía</p> <p>4.4. Tensión, conflictos y migraciones forzadas</p> <p>4.5 Las organizaciones internacionales y la geopolítica</p> <p>4.6 Contribución de España a la paz y seguridad internacional</p> <p>4.7 Los derechos humanos</p> <p>4.8 Preocupación medioambiental</p> <p>4.9 Cambio climático y desastres naturales</p> <p>4.10 Los retos a afrontar en la Agenda 2030</p>	<p>C2 Alteridad: respeto y aceptación del otro. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora.</p> <p>C3 Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.</p> <p>C4 Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.</p> <p>C5 Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.</p> <p>C6 Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios.</p>



<p>Unidad 5 La Alta Edad Media y el Islam</p> <p>5.1 La Alta Edad Media</p> <p>5.2 Las invasiones</p> <p>5.3 El Imperio Bizantino</p> <p>5.4 Desarrollo político y económico del Islam</p> <p>5.5 Sociedad y cultura islámica</p> <p>5.6 El Arte islámico</p>	<p>B2 Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. Las fuentes primarias en el entorno local y regional.</p> <p>B3 Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.</p> <p>B4 Violencia y conflictos armados en la Antigüedad, en el Medievo y en la Modernidad. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los hoplitas a los tercios. Los civiles durante las guerras.</p>
<p>Unidad 6 Feudalismo</p> <p>6.1 El Imperio Carolingio</p> <p>6.2 Feudalismo</p> <p>6.3 Evolución política hasta el siglo XIII</p> <p>6.4 La Iglesia</p> <p>6.5 Cultura</p> <p>6.6 Arte Románico y su arquitectura</p>	<p>B5 La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo, medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos. El Estado Moderno y el Absolutismo. Evolución de la teoría del poder.</p> <p>A1 Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.</p> <p>A2 Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.</p>
<p>Unidad 7 El renacimiento urbano</p> <p>7.1 La economía en la Baja Edad Media</p> <p>7.2 Cambios sociales en la Baja Edad Media</p>	<p>B7 Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento, la mitología y del arte grecolatino, islámico y andalusí. La influencia</p>



<p>7.3 Evolución política</p> <p>7.4 Crisis bajomedievales</p> <p>7.5 La cultura</p> <p>7.6 El Arte Gótico y su arquitectura</p>	<p>de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea.</p> <p>B9 El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión en la Antigüedad, en el Medioevo y en la Modernidad.</p>
<p>Unidad 8 La Península Ibérica durante la Edad Media</p> <p>8.1 La conquista musulmana</p> <p>8.2 Economía y sociedad andalusí</p> <p>8.3 Cultura y arte musulmán</p> <p>8.4 El nacimiento de los reinos cristianos</p> <p>8.5 Del Reino de León al Reino de Castilla</p> <p>8.6 La evolución de los reinos pirenaicos</p> <p>8.7 Repoblación, economía y sociedad en los reinos cristianos</p> <p>8.8 La crisis en la Baja Edad Media peninsular</p> <p>8.9 Cultura en los reinos cristianos</p> <p>8.10 El Arte cristiano peninsular</p>	<p>B6 España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. Pueblos prerromanos, Hispania y el reino visigodo de Toledo. La evolución de los reinos cristianos medievales de la península ibérica. Al-Ándalus. El Estado Moderno de los Reyes Católicos y de los Austrias.</p> <p>B9 El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión en la Antigüedad, en el Medioevo y en la Modernidad.</p>
<p>Unidad 9 Humanismo y Renacimiento</p> <p>9.1 Economía</p> <p>9.2 Sociedad</p> <p>9.3 Política</p> <p>9.4 Cultura</p> <p>9.5 El Renacimiento en Italia</p> <p>9.6 El Renacimiento en Europa</p>	<p>B9 El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión en la Antigüedad, en el Medioevo y en la Modernidad.</p> <p>B11 Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural, tanto local como regional, nacional y mundial.</p>



	B12 Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad.
<p>Unidad 10 Los Reyes Católicos</p> <p>10.1 La unificación peninsular</p> <p>10.2 La monarquía autoritaria</p> <p>10.3 Política exterior</p> <p>10.4 Economía y sociedad</p> <p>10.5 Cultura y Arte</p> <p>10.6 La época de los descubrimientos</p> <p>10.7 La América precolombina</p>	B6 España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. Pueblos prerromanos, Hispania y el reino visigodo de Toledo. La evolución de los reinos cristianos medievales de la península ibérica. Al-Ándalus. El Estado Moderno de los Reyes Católicos y de los Austrias.
<p>Unidad 11 Carlos I y Felipe II</p> <p>11.1 La reforma protestante</p> <p>11.2 Guerras religiosas y la contrarreforma</p> <p>11.3 Los Habsburgo en España</p> <p>11.4 Carlos I (1516 – 1556)</p> <p>11.5 Felipe II (1556 – 1598)</p> <p>11.6 El Siglo de Oro</p> <p>11.7 Conquista y colonización de América</p>	<p>B6 España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. Pueblos prerromanos, Hispania y el reino visigodo de Toledo. La evolución de los reinos cristianos medievales de la península ibérica. Al-Ándalus. El Estado Moderno de los Reyes Católicos y de los Austrias.</p> <p>A1 Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.</p> <p>A2 Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.</p>
<p>Unidad 12 El siglo XVII y el Arte Barroco</p> <p>12.1 Economía</p>	B8 La obra de arte: interpretación y análisis. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas



<p>12.2 Sociedad</p> <p>12.3 La Guerra de los treinta años</p> <p>12.4 La Monarquía absoluta</p> <p>12.5 La Monarquía parlamentaria</p> <p>12.6 Los Habsburgo menores</p> <p>12.7 Cultura del Barroco</p> <p>12.8 Arquitectura</p> <p>12.9 Pintura y escultura</p> <p>12.10 La Edad de Oro</p> <p>12.11 El Barroco en España</p>	<p>civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. Arte prehistórico y en la Antigüedad. Arte andalusí, Románico, Gótico. Renacimiento y Barroco. Principales manifestaciones locales, en Castilla-La Mancha, España y Europa. El arte Íbero.</p> <p>A1 Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.</p> <p>A2 Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.</p>
--	---



3º ESO.

Unidades de programación	Correspondencia con los saberes básicos establecidos en el currículo
<p>Unidad 1 La Economía</p> <p>1.1 La Economía</p> <p>1.2 Sectores económicos</p> <p>1.3 El ciclo económico</p> <p>1.4 Tipos de sistemas</p> <p>1.5 Globalización</p> <p>1.6 El mundo del trabajo y la economía sostenible</p>	<p>A9 Geografía económica. Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados. Interdependencia y globalización. Dilemas e incertidumbres ante el crecimiento, la empleabilidad y la sustentabilidad.</p> <p>A1 Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.</p> <p>A3 Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.</p> <p>B3 Responsabilidad ecosocial. Compromiso y acción ante los Objetivos del Desarrollo Sostenible. La juventud como agente de cambio para el desarrollo sostenible.</p>



<p>Unidad 2 Los paisajes rurales y marinos</p> <p>2.1 Actividades económicas en el paisaje rural</p> <p>2.2 Los aspectos visibles e invisibles de los paisajes rurales</p> <p>2.3 Agricultura</p> <p>2.4 Ganadería</p> <p>2.5 Sector forestal</p> <p>2.6 Agricultura en España</p> <p>2.7 Agricultura en la UE</p> <p>2.8 Agricultura en el mundo</p> <p>2.9 Pesca</p> <p>2.10 Producción alimentaria y hambre en el mundo</p>	<p>A2 Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, análisis e interpretación de obras de arte, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica.</p> <p>A3 Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.</p> <p>B3 Responsabilidad ecosocial. Compromiso y acción ante los Objetivos del Desarrollo Sostenible. La juventud como agente de cambio para el desarrollo sostenible.</p> <p>B4 Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. Acción y posición ante la emergencia climática.</p> <p>B8 El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial desde lo local a lo global. La conservación y valoración del patrimonio.</p>
<p>Unidad 3 Minería e Industria</p> <p>3.1 Paisajes mineros</p> <p>3.2 Fuentes energéticas</p> <p>3.3 Industria</p> <p>3.4 La industria en la Historia</p> <p>3.5 Industria en el mundo</p> <p>3.6 Paisajes industriales</p>	<p>A1 Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.</p> <p>A2 Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas,</p>



<p>3.7 La construcción</p>	<p>análisis e interpretación de obras de arte, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica.</p> <p>A3 Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.</p> <p>A5 Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural.</p> <p>B2 Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social.</p> <p>B7 Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales.</p> <p>B8 El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial desde lo local a lo global. La conservación y valoración del patrimonio.</p> <p>B9 Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y de la plena inclusión.</p>
----------------------------	--



<p>Unidad 4 El sector terciario</p> <p>4.1 El sector terciario</p> <p>4.2 El transporte</p> <p>4.3 Turismo</p> <p>4.4 Comercio</p> <p>4.5 Otros servicios</p> <p>4.6 El sector terciario en España</p>	<p>A1 Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.</p> <p>A2 Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, análisis e interpretación de obras de arte, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica.</p> <p>A3 Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.</p> <p>A4 Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y etnoculturales.</p> <p>A5 Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural.</p> <p>A6 El espacio geográfico español. Modelos de poblamiento. La modernización de las estructuras económicas y la organización político-administrativa del territorio español.</p>
--	--



	<p>Principales desequilibrios regionales en España.</p> <p>A10 El espacio mundo y sus problemas. Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo.</p> <p>B1 Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <p>B2 Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social.</p> <p>B4 Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. Acción y posición ante la emergencia climática.</p> <p>B7 Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales.</p> <p>B8 El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial desde lo local a lo global. La conservación y valoración del patrimonio.</p>
<p>Unidad 5 Un mundo desigual</p> <p>5.1 Habitamos un mundo desigual</p> <p>5.2 Las causas de la desigualdad</p> <p>5.3 Desigualdad económica</p> <p>5.4 El acceso diferencial al agua y la electricidad</p> <p>5.5 Desigualdades sociales</p> <p>5.6 Desarrollo sostenible</p> <p>5.7 Calidad de vida y bienestar social</p>	<p>A1 Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.</p> <p>A3 Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos</p>



<p>5.8 Desigualdad, pobreza y desarrollo en España</p>	<p>espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.</p> <p>A4 Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y etnoculturales.</p> <p>A9 Geografía económica. Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados. Interdependencia y globalización. Dilemas e incertidumbres ante el crecimiento, la empleabilidad y la sustentabilidad.</p> <p>B1 Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <p>B4 Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. Acción y posición ante la emergencia climática.</p> <p>B13 Empleo y trabajo en la sociedad de la información, aprendizaje permanente y a lo largo de toda la vida.</p>
<p>Unidad 6 Los retos del mundo actual</p> <p>6.1 Migraciones</p> <p>6.2 El papel de las nuevas tecnologías</p> <p>6.3 Los retos tecnológicos</p> <p>6.4 Las ventajas de las ciudades</p> <p>6.5 Las desventajas de una ciudad</p> <p>6.6 El futuro de las ciudades</p> <p>6.7 Retos cívicos</p>	<p>A2 Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, análisis e interpretación de obras de arte, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica.</p> <p>A8 Análisis espacial de la igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.</p>



	<p>A9 Geografía económica. Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados. Interdependencia y globalización. Dilemas e incertidumbres ante el crecimiento, la empleabilidad y la sustentabilidad.</p> <p>B10 La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.</p>
<p>Unidad 7 Medio ambiente y sostenibilidad</p> <p>7.1 La actividad humana y su impacto medioambiental</p> <p>7.2 La actividad humana y el deterioro atmosférico</p> <p>7.3 La actividad humana y el deterioro de los paisajes de interior</p> <p>7.4 El deterioro de los paisajes marinos</p> <p>7.5 Globalización, medio ambiente y desarrollo sostenible</p> <p>7.6 Proteger los espacios naturales</p> <p>7.7 Desastres naturales y crisis humanitarias</p> <p>7.8 Problemas medioambientales en España</p> <p>7.9 Protección medioambiental en España</p>	<p>A2 Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, análisis e interpretación de obras de arte, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica.</p> <p>A4 Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y etnoculturales.</p> <p>A8 Análisis espacial de la igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.</p> <p>A9 Geografía económica. Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados. Interdependencia y globalización. Dilemas e incertidumbres ante el crecimiento, la empleabilidad y la sustentabilidad.</p>



	<p>B4 Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. Acción y posición ante la emergencia climática.</p> <p>B10 La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.</p>
<p>Unidad 8 El Antiguo Régimen y la Ilustración</p> <p>8.1 El Antiguo Régimen</p> <p>8.2 Economía</p> <p>8.3 Demografía y sociedad</p> <p>8.4 La Ilustración</p> <p>8.5 España en el s. XVIII: Los Borbones</p> <p>8.6 El Imperio español en América</p> <p>8.7 Ciencia y Arte</p>	<p>B3 Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.</p> <p>B4 Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.</p> <p>A2 Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, análisis e interpretación de obras de arte, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica.</p> <p>A8 Análisis espacial de la igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.</p> <p>B10 La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.</p>
<p>Unidad 9 Las revoluciones burguesas</p> <p>9.1 La independencia de América</p> <p>9.2 La Revolución Francesa</p>	<p>B12 Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.</p>



<p>9.3 El Imperio napoleónico</p> <p>9.4 Las consecuencias de la Revolución Francesa y el Imperio</p> <p>9.5 España entre 1788 y 1814</p> <p>9.6 Neoclasicismo. Arte y Arquitectura</p>	<p>A1 Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.</p> <p>A2 Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, análisis e interpretación de obras de arte, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica.</p> <p>A3 Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.</p> <p>A5 Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural.</p>
<p>Unidad 10 Liberalismo y Nacionalismo</p> <p>10.1 Liberalismo y Democracia</p> <p>10.2 Nacionalismo</p> <p>10.3 La Restauración</p> <p>10.4 Las revoluciones liberales</p> <p>10.5 Las unificaciones de Italia y Alemania</p> <p>10.6 España. La Restauración y Liberalismo</p> <p>10.7 Isabel II y el Estado liberal</p>	<p>A2 Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, análisis e interpretación de obras de arte, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica.</p> <p>A4 Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia</p>



<p>10.8 El sexenio democrático y la I República española</p> <p>10.9 El constitucionalismo español</p> <p>10.10 Liberalismo y el independentismo americano</p> <p>10.11 Romanticismo, Realismo y Naturalismo</p>	<p>ecosocial. Conflictos ideológicos y etnoculturales.</p> <p>A8 Análisis espacial de la igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.</p> <p>A10 El espacio mundo y sus problemas. Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo.</p> <p>B3 Responsabilidad ecosocial. Compromiso y acción ante los Objetivos del Desarrollo Sostenible. La juventud como agente de cambio para el desarrollo sostenible.</p> <p>B4 Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. Acción y posición ante la emergencia climática.</p> <p>B7 Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales.</p> <p>B12 Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional.</p>
<p>Unidad 11 La Revolución Industrial y la sociedad de clases</p> <p>11.1 Los orígenes de la Revolución Industrial</p> <p>11.2 Las primeras fábricas</p> <p>11.3 La expansión de la industrialización por Europa</p> <p>11.4 La sociedad de clases y los orígenes del movimiento obrero</p> <p>11.5 El desarrollo del movimiento obrero</p> <p>11.6 La Segunda Revolución Industrial</p>	<p>A1 Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.</p> <p>A2 Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, análisis e interpretación de obras de arte, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a</p>



<p>11.7 Las consecuencias de la expansión de la Segunda Revolución Industrial</p> <p>11.8 Industrialización y el movimiento obrero en España</p> <p>11.9 Realismo y Naturalismo</p>	<p>través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica.</p> <p>A3 Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.</p> <p>A7 El espacio geográfico europeo. Organización política y administrativa de la Unión europea. Funcionamiento de las instituciones.</p> <p>A8 Análisis espacial de la igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.</p> <p>A10 El espacio mundo y sus problemas. Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo.</p> <p>A11 Espacio y poder político. Geopolítica y principales conflictos en el presente. Genocidios y crímenes contra la humanidad. Guerras, terrorismo y otras formas de violencia política. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz. Injerencia humanitaria y Justicia Universal. Políticas de cooperación.</p> <p>B1 Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <p>B6 Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo.</p>
---	--



	<p>B9 Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y de la plena inclusión.</p> <p>B10 La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.</p> <p>B12 Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional.</p> <p>B14 Los valores del europeísmo. Fórmulas de participación en programas educativos europeos.</p>
<p>Unidad 12 Imperialismo y relaciones internacionales durante el s. XIX</p> <p>12.1 Imperialismo</p> <p>12.2 Los imperios coloniales europeos</p> <p>12.3 Las potencias coloniales extraeuropeas</p> <p>12.4 Conflictos entre imperios y la distribución colonial</p> <p>12.5 Las consecuencias del Imperialismo</p> <p>12.6 La Paz Armada y las tensiones internacionales</p> <p>12.7 España. La restauración de los Borbones y el desastre del 98</p> <p>12.8 Arte a finales del s. XIX. Impresionismo y postimpresionismo</p>	<p>A1 Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.</p> <p>A3 Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.</p> <p>A6 El espacio geográfico español. Modelos de poblamiento. La modernización de las estructuras económicas y la organización político-administrativa del territorio español. Principales desequilibrios regionales en España.</p> <p>A7 El espacio geográfico europeo. Organización política y administrativa de la Unión europea. Funcionamiento de las instituciones.</p>



	<p>A8 Análisis espacial de la igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.</p> <p>A11 Espacio y poder político. Geopolítica y principales conflictos en el presente. Genocidios y crímenes contra la humanidad. Guerras, terrorismo y otras formas de violencia política. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz. Injerencia humanitaria y Justicia Universal. Políticas de cooperación.</p> <p>B1 Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <p>B6 Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo.</p> <p>B9 Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y de la plena inclusión.</p> <p>B10 La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.</p> <p>B11 Instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. Los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional.</p> <p>B14 Los valores del europeísmo. Fórmulas de participación en programas educativos europeos.</p>
--	---



4º ESO.

Unidades de programación	Correspondencia con los saberes básicos establecidos en el currículo
<p>Unidad 1 La I Guerra Mundial y Revolución Rusa</p> <p>1.1 Causas</p> <p>1.2 La I Guerra Mundial</p> <p>1.3 La Guerra Mundial fuera del Continente europeo</p> <p>1.4 Las características de la guerra</p> <p>1.5 La Revolución Rusa</p> <p>1.6 La Guerra Civil Rusa y la formación de la URSS</p> <p>1.7 Las Vanguardias</p>	<p>B2 Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo: textos, mapas, gráficos y estadísticas, prensa, medios audiovisuales y TIC. El entorno más cercano como fuente histórica. Contraste entre interpretaciones de historiadores.</p> <p>B3 Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.</p> <p>B4 Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.</p> <p>B5 Conflictos en la primera mitad del siglo XX. Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX en España, Europa y el mundo. El Holocausto judío como paradigma y la justicia reparadora.</p>
<p>Unidad 2 El período de entreguerras</p> <p>2.1 Economía entre 1919 y 1929</p> <p>2.2 La Gran Depresión y la década de los treinta</p> <p>2.3 El ascenso de los totalitarismos</p> <p>2.4 El fascismo italiano</p> <p>2.5 Estalinismo en la URSS</p> <p>2.6 La Alemania Nazi</p> <p>2.7 Los regímenes totalitarios</p>	<p>A1 Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.</p> <p>B5 Conflictos en la primera mitad del siglo XX. Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX en España, Europa y el mundo. El Holocausto judío como paradigma y la justicia reparadora.</p> <p>B6 La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y</p>



<p>2.8 Arte, fotografía y cine en el período de entreguerras</p>	<p>reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal.</p> <p>B7 Democracia, revolución y reacción en el siglo XX. Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado. La defensa del sistema democrático y sus valores en la actualidad.</p> <p>C1 Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>
<p>Unidad 3 La Segunda República y la Guerra Civil Española</p> <p>3.1 España: de la Dictadura a la Democracia</p> <p>3.2 Las Constitución de 1931</p> <p>3.3 El Bienio reformista (1931 – 1933)</p> <p>3.4 El Bienio de centro – derecha (1933 – 1935)</p> <p>3.5 La Guerra Civil (1936 – 1939)</p> <p>3.6 El desarrollo político en ambos bandos</p> <p>3.7 Características y consecuencia de la Guerra Civil Española</p> <p>3.8 Cultura y Arte al principio del s. XX</p>	<p>A1 Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.</p> <p>A3 Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.</p> <p>B2 Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo: textos, mapas, gráficos y estadísticas, prensa, medios audiovisuales y TIC. El entorno más cercano como fuente histórica. Contraste entre interpretaciones de historiadores.</p> <p>B5 Conflictos en la primera mitad del siglo XX. Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX en España,</p>



	<p>Europa y el mundo. El Holocausto judío como paradigma y la justicia reparadora.</p> <p>B6 La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal.</p>
<p>Unidad 4 La Segunda Guerra Mundial</p> <p>4.1 Causas</p> <p>4.2 Los avances del Eje</p> <p>4.3 La respuesta de los Aliados</p> <p>4.4 Economía y sociedad durante la guerra</p> <p>4.5 Consecuencias</p> <p>4.6 Los acuerdos de paz</p> <p>4.7 En Arte en la década de los treinta</p>	<p>B7 Democracia, revolución y reacción en el siglo XX. Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado. La defensa del sistema democrático y sus valores en la actualidad.</p> <p>C1 Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <p>C10 La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.</p> <p>C11 Instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. Los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional.</p> <p>C12 Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional.</p>
<p>Unidad 5 La Guerra Fría y la Dictadura de Franco</p> <p>5.1 Nuevo orden mundial</p> <p>5.2 China, Latinoamérica y los países no alineados</p> <p>5.3 La Guerra Fría</p>	<p>A3 Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.</p>



<p>5.4 Arte y Arquitectura</p> <p>5.5 Fraquismo: apoyo social y económico</p> <p>5.6 Los primeros años de la dictadura (1939 – 1959)</p> <p>5.7 Últimos años de la dictadura (1959 – 1975)</p>	<p>A4 Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y etnoculturales.</p> <p>B2 Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo: textos, mapas, gráficos y estadísticas, prensa, medios audiovisuales y TIC. El entorno más cercano como fuente histórica. Contraste entre interpretaciones de historiadores.</p> <p>B7 Democracia, revolución y reacción en el siglo XX. Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado. La defensa del sistema democrático y sus valores en la actualidad.</p> <p>B8 La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea de España, Europa y el mundo. La lucha por la igualdad y el relato histórico. El protagonismo de las mujeres en las acciones colectivas y los movimientos sociales. La conquista del espacio público y del voto femenino.</p> <p>B9 Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial: la Guerra Fría, el Sistema Bipolar y el Tercer Mundo. El papel de los organismos internacionales. La ONU y sus funciones en las relaciones interestatales.</p>
--	--



<p>Unidad 6 Descolonización</p> <p>6.1 Descolonización</p> <p>6.2 Descolonización en Asia</p> <p>6.3 Descolonización en África</p> <p>6.4 El Tercer Mundo, subdesarrollo y Neocolonialismo</p>	<p>B10 Nuevos focos de tensión y agentes histórico: terrorismo y conflictos del siglo XXI.</p> <p>B12 Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.</p> <p>C2 Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social.</p> <p>C3 Responsabilidad ecosocial. Compromiso y acción ante los Objetivos del Desarrollo Sostenible. La juventud como agente de cambio para el desarrollo sostenible.</p> <p>C8 El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial desde lo local a lo global. La conservación y valoración del patrimonio.</p>
<p>Unidad 7 Siglo XX tardío</p> <p>7.1 Crisis del petróleo y Neoliberalismo</p> <p>7.2 La disolución de la URSS</p> <p>7.3 La caída del comunismo en la Europa del Este</p> <p>7.4 Europa Occidental de la EEC a la UE</p> <p>7.5 El final de la Guerra Fría y conflictos posteriores</p> <p>7.6 Latinoamérica en el s. XX</p> <p>7.7 La Transición española</p> <p>7.8 Primeras elecciones democráticas y la Constitución de 1978</p> <p>7.9 Los primeros gobiernos democráticos</p> <p>Unidad 8 Mundo Actual</p> <p>8.1 El Once de Septiembre y los ataques terroristas</p> <p>8.2 La crisis financiera de 2008</p>	<p>B9 Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial: la Guerra Fría, el Sistema Bipolar y el Tercer Mundo. El papel de los organismos internacionales. La ONU y sus funciones en las relaciones interestatales.</p> <p>B12 Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.</p> <p>B14 El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial (local, castellanomanchego, español y universal); del Rococó a los movimientos artísticos actuales.</p> <p>B15 Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de</p>



<p>8.3 Europa y Estados Unidos tras la crisis financiera</p> <p>8.4 China, Rusia y el nuevo orden mundial</p> <p>8.5 El Mundo Islámico</p> <p>8.6 Latinoamérica y el África Subsahariana</p> <p>8.7 España; de la Expo 92 a la crisis de 2008</p> <p>8.8 España en el s. XXI</p> <p>8.9 Arte Contemporáneo</p>	<p>comunicación y las redes sociales. El problema de la desinformación.</p> <p>B13 España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida. El enfoque generacional, los nuevos movimientos sociales y formas de activismo político. La pluralidad de lo castellano. Aportación de Castilla-La Mancha al futuro común.</p>
<p>Unidad 9 Geopolítica y relaciones internacionales</p> <p>9.1 Política y sociedad</p> <p>9.2 Los Estados democráticos</p> <p>9.3 Relaciones internacionales</p> <p>9.4 Conflictos en el mundo</p> <p>9.5 Desigualdades locales y globales</p> <p>9.6 Organizaciones internacionales, mediación y misiones de paz</p>	<p>B9 Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial: la Guerra Fría, el Sistema Bipolar y el Tercer Mundo. El papel de los organismos internacionales. La ONU y sus funciones en las relaciones interestatales.</p> <p>B10 Nuevos focos de tensión y agentes histórico: terrorismo y conflictos del siglo XXI.</p> <p>B12 Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.</p> <p>C1 Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <p>C2 Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social.</p> <p>C7 Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales.</p> <p>C8 El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la</p>



	riqueza patrimonial desde lo local a lo global. La conservación y valoración del patrimonio.
<p>Unidad 10 España y la Unión Europea</p> <p>10.1 La Unión Europea</p> <p>10.2 Las instituciones</p> <p>10.3 Políticas y retos para el futuro</p> <p>10.4 Organización política española</p> <p>10.5 Desarrollo histórico en España</p> <p>10.6 Las Comunidades Autónomas</p> <p>10.7 Gobiernos locales y Diputaciones</p> <p>10.8 Instituciones internacionales de paz y coexistencia internacional</p>	<p>A3 Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.</p> <p>A4 Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y etnoculturales.</p>
<p>Unidad 11 Avances tecnológicos y la sociedad de la información</p> <p>11.1 De la sociedad de la información a la sociedad del conocimiento</p> <p>11.2 Transformación digital</p> <p>11.3 Brecha digital</p> <p>11.4 Sociedad digital</p> <p>11.5 La sociedad del conocimiento</p> <p>11.6 Empleo, creatividad y aprendizaje en la sociedad de la información</p> <p>11.7 Redes sociales</p> <p>11.8 La sociedad del conocimiento y los objetivos de desarrollo sostenible</p> <p>11.9 La ética en la ciencia y la tecnología</p>	<p>A1 Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.</p> <p>A2 Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, análisis e interpretación de obras de arte, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica.</p> <p>A4 Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y etnoculturales.</p> <p>B15 Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de</p>



	<p>comunicación y las redes sociales. El problema de la desinformación.</p> <p>C5 Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información.</p>
<p>Unidad 12 Globalización</p> <p>12.1 Globalización</p> <p>12.2 Sociedad globalizada y migración</p> <p>12.3 Movimientos sociales</p> <p>12.4 Diversidad y desigualdad social</p> <p>12.5 Dignidad y derechos humanos</p> <p>12.6 Desarrollo sostenible</p> <p>12.7 Prevención de riesgos naturales</p> <p>12.8 Respeto y conservación de nuestro patrimonio</p>	<p>A3 Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.</p> <p>A4 Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y etnoculturales.</p> <p>B2 Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo: textos, mapas, gráficos y estadísticas, prensa, medios audiovisuales y TIC. El entorno más cercano como fuente histórica. Contraste entre interpretaciones de historiadores.</p> <p>B15 Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales. El problema de la desinformación.</p> <p>C2 Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social.</p> <p>C3 Responsabilidad ecosocial. Compromiso y acción ante los Objetivos del Desarrollo Sostenible. La juventud como agente de cambio para el desarrollo sostenible.</p>

	C4 Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. Acción y posición ante la emergencia climática.
--	---

4.2. SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN.

1º ESO.

Evaluación	Unidades de programación
Primera.	Unidad 1 El Planeta Tierra y su representación Unidad 2 El relieve Unidad 3 Las aguas
Segunda.	Unidad 4 Tiempo y Clima Unidad 5 El Medio natural en el mundo Unidad 6 La Prehistoria y el Paleolítico Unidad 7 El Neolítico y la Edad de los Metales
Tercera.	Unidad 8 Las primeras civilizaciones Unidad 9 La Antigua Grecia Unidad 10 El Imperio de Roma Unidad 11 Hispania Romana

2º ESO

Evaluación	Unidades de programación
Primera.	Unidad 5 Alta Edad Media e Islam Unidad 6 Feudalismo Unidad 7 El renacimiento de las ciudades
Segunda.	Unidad 8 La Península Ibérica en la Edad Media Unidad 9 Humanismo y Renacimiento Unidad 10 Los Reyes Católicos



	Unida 11 Carlos I y Felipe II
Tercera.	Unidad 12 El s. XVII en Europa. El Barroco Unidad 1 La población mundial Unidad 2 Los asentamientos rurales y urbanos Unidad 3 Desarrollo económico y desigualdad Unidad 4 Los retos geográficos actuales

3º ESO.

Evaluación	Unidades de programación
Primera.	Unidad 1 La economía Unidad 2 Paisajes rurales y marinos Unidad 3 Minería e industria Unidad 4 El sector terciario
Segunda.	Unidad 5 Un mundo desigual Unidad 6 Los retos del mundo actual Unidad 7 Sostenibilidad y medio ambiente Unidad 8 El Antiguo Régimen y la Ilustración
Tercera.	Unidad 9 Las revoluciones burguesas Unidad 10 Liberalismo y Nacionalismo Unidad 11 La Revolución Industrial y la sociedad de clases Unidad 12 Imperialismo y relaciones internacionales durante el s. XIX



4º ESO

Evaluación	Unidades de programación
Primera.	Unidad 1 Primera Guerra Mundial y Revolución Rusa Unidad 2 El período de entreguerras Unidad 3 La Segunda República Española y Guerra Civil
Segunda.	Unidad 4 La Segunda Guerra mundial Unidad 5 La Guerra Fría y el Franquismo Unidad 6 La Descolonización Unidad 7 El último tercio del s. XX
Tercera.	Unidad 8 El Mundo Actual Unidad 9 Geopolítica y Relaciones Internacionales Unidad 10 La Unión Europea y España Unidad 11 Avances tecnológicos y sociedad de la información Unidad 12 Globalización y los restos del Mundo Actual

5. METODOLOGÍA.

La presente programación se ha realizado teniendo como referente las propuestas pedagógicas para todo el alumnado de esta etapa atendiendo a su diversidad. Asimismo, se han previsto métodos que tengan en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado, favorezcan la capacidad de aprender por sí mismos y promuevan el trabajo en equipo.

En el diseño de la misma se ha prestado una atención especial a la adquisición y el desarrollo de las competencias establecidas en el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, fomentando la correcta expresión oral y escrita y el uso de las matemáticas.

A fin de promover el hábito de la lectura, se dedicará un tiempo a la misma en el desarrollo de las situaciones de aprendizaje que se han planificado para el alumnado, en las que se trabajaran también la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el emprendimiento social y empresarial, el fomento del espíritu crítico y científico, la educación emocional y en valores, la igualdad de género y la creatividad. Igualmente se fomentará de manera transversal, la educación para la salud, incluida la educación afectivo-sexual, la formación estética, la educación para la sostenibilidad y el consumo responsable, el respeto mutuo y la cooperación entre iguales

También se ha previsto la elaboración de materiales didácticos que atiendan a las distintas necesidades de los alumnos y alumnas y del profesorado, bajo los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje.

5.1 Método de trabajo. Relación con DUA.

Consideramos importante antes de pasar a indicar la metodología didáctica a aplicar realizar algunas consideraciones:

1. El aprendizaje es un proceso del conocimiento en el que intervienen, de manera más directa, el alumnado, el profesorado y las propias familias. El grupo de clase se constituye, por tanto, como un espacio natural de aprendizaje que es necesario utilizar y potenciar mediante el trabajo cooperativo.
2. El trabajo cooperativo facilita el aprendizaje pues permite el contraste de puntos de vista, el intercambio de papeles, estimula la motivación por el trabajo desde el refuerzo social, facilita el desarrollo de capacidades asociadas al uso del diálogo, la resolución de conflicto, la ayuda, la responsabilidad en la tarea, etc.



3. El aprendizaje se produce cuando la enseñanza facilita que el alumnado establezca relaciones entre los nuevos conocimientos y los ya establecidos o con las experiencias previas del alumnado.

4. La motivación del alumnado hacia el aprendizaje aumenta cuando conoce el sentido de lo que hace; tiene posibilidad de implicarse en la tarea desde la definición de los objetivos hasta la evaluación, pasando por la posibilidad de elección de las actividades; puede aplicar lo aprendido en otras situaciones y se le da la posibilidad de compartir socialmente el aprendizaje.

5. El aprendizaje constituye un proceso de construcción personal en el que intervienen el propio alumno/a, los contenidos culturales objeto de aprendizaje y los agentes mediadores entre ambos (familia, compañeros, profesores y contexto socio – económico y cultural)

La metodología y estrategias de aprendizaje que proponemos asumen una serie de principios:

- **Sentido e integración de los aprendizajes:** las actividades han de poseer sentido para el alumno, tanto *intrínseco* (que despierten el interés y la motivación) como *extrínseco* (el deseo del alumno de satisfacer a padres o profesores, de reafirmar su valía como estudiante, de aprobar...)

- **Constructividad:** las actividades además de responder a los intereses del alumno han de conceder al alumno un grado de autonomía acerca de “cómo llevarla a cabo”, que favorezcan la actividad lo más autónoma posible del alumno, que favorezcan el **aprender a aprender**.

- **Interactividad:** la construcción de aprendizajes se ve favorecida por la interacción con compañeros o profesor que actúa de “mediador” del aprendizaje.

Es necesario dar prioridad a estrategias de aprendizaje cooperativo.

La estrategia metodológica ha de reunir los requisitos:

- Facilitar la coherencia y aprendizaje significativo.
- Flexibilidad para adaptarse a las necesidades de los alumnos grupal e individualmente.
- Favorecer la actividad reflexiva y constructiva del alumno y su participación activa en las actividades de evaluación y aprendizaje.
- Ser motivadoras
- Potenciar la interacción profesor –alumno y de los alumnos entre sí.

El proceso de enseñanza deberá posibilitar el desarrollo de capacidades, pues debemos entender que la transmisión de conocimientos no es un fin, sino un

medio y que nuestra tarea se vincula a ayudar a construir conocimientos de forma que se promueva el desarrollo de capacidades.

Los aspectos fundamentales para la etapa de la ESO, donde nos encontramos con alumnos con una media entre 12 y 16 años, es que en el desarrollo de la adolescencia la madurez que el alumno va adquiriendo le permitirá ganar en perspectiva con respecto a sí mismo y a los demás, el alumno comenzará a razonar de una forma más compleja. La mayor flexibilidad en el pensamiento, la posibilidad de contemplar un mayor número de alternativas y pensar sobre pensamientos incide en la formación de la identidad personal del alumno, siendo ahora cuando se forman los valores integrales de la persona como mimesis de valores encontrados en los demás y que reconoce y hace como propios.

Debemos tener en cuenta que no todas las personas evolucionan en unos mismos parámetros temporales y que la evolución no se corresponde con la edad, sino con el desarrollo psicológico, con lo cual podemos tener alumnos aún más cercanos a un pensamiento lógico – concreto, a finales de la ESO y sobre todo en Bachillerato. Por ello es fundamental trabajar aspectos como la identificación de múltiples causas, el desarrollo de acontecimientos y sus consecuencias, establecer relaciones entre hechos históricos.

La metodología que proponemos es ante todo una metodología práctica que incida en los verdaderos elementos del aprendizaje, graduando los contenidos en los diferentes cursos y ciclos y la coherencia horizontal conectando los contenidos propios de las Ciencias Sociales con algunas otras áreas del currículo de cada uno de los cursos de ESO. Para ello debemos:

- a. Partir del nivel de desarrollo del alumno, lo que implica tener en cuenta los aspectos básicos de su evolución psicológica como los conocimientos previos que los alumnos han construido.
- b. Fomentar la construcción de aprendizajes significativos, donde se ha de favorecer que los alumnos establezcan vínculos entre los nuevos contenidos que han de aprender y los que ya dominan.
- c. Promover el desarrollo de la capacidad de aprender a aprender, teniendo en cuenta que en la sociedad de la información actual los conocimientos se encuentran en permanente cambio, es importante que los alumnos adquieran los mecanismos necesarios para aprender de forma autónoma ahora y en el futuro. Realizar actividades de diferente formato y procedimientos.
- d. Impulsar la participación activa del alumno, ya que los aprendizajes significativos requieren la actividad mental por parte del sujeto que aprende, por tanto, requieren una función memorística.



- e. Contribuir al establecimiento de un clima de aceptación mutua y cooperación, donde se favorezca la formación de un ambiente propicio para el aprendizaje y donde la actitud tanto del alumno como de sus propios compañeros se vean en dirección a una cultura del esfuerzo y el trabajo.
- f. Estimular la transferencia y las conexiones entre los contenidos, siendo muy importante tratar los contenidos de áreas y materias con un enfoque interdisciplinar, destacando las conexiones con otras áreas del mismo curso.

Toda esta metodología tomará forma en dos propuestas básicas de estrategias didácticas:

1. Estrategias de exposición: donde profesor y alumnos exponen los conocimientos adquiridos, problemas de aprendizaje y elaboración de nuevos contenidos.
2. Estrategias de indagación: donde la capacidad de aprender a aprender cree un nivel de independencia en el alumno que le permita conseguir logros actuales y futuros de forma autónoma.

Actividad del profesor:

Las actividades propuestas en clase deben prestar atención a los distintos momentos del proceso de enseñanza-aprendizaje, así como a los distintos ritmos y niveles que existen en cualquier aula. Así, se propone a continuación los tipos de actividades que deben recoger las unidades didácticas de programación, no tanto como actividades diferentes entre sí desde el punto de vista formal, cuanto en el sentido de utilidad que para el profesor tiene en cada momento. Una actividad puede servir al mismo tiempo para que el alumno aprenda y para dar información al profesor sobre las ideas previas existentes, o en otro caso, puede ser una actividad de síntesis para el alumno y de evaluación para el profesor.

- **Fase de presentación de los contenidos.** Al comienzo de la unidad de programación, y en ella, el profesor:
 - Presentación los contenidos de la unidad
 - Motivación de los alumnos hacia el tema
 - Evaluación de los conocimientos previos del tema
- **Fase de análisis de los contenidos.**
- **Desarrollo de los contenidos.** A la vez que se diseñan actividades para dar respuesta a la diversidad.



- **Refuerzo** de los contenidos básicos, que se trabajarán en pequeño grupo o individualmente).
- **Ampliación** de los contenidos, con un mayor nivel de exigencia. Parten de los contenidos ordinarios, y tienen un carácter individual o de pequeño grupo.
- Alumnos de inclusión educativa: a los que se adaptará el contenido de la materia y las actividades, disminuyendo su dificultad, diseñando actividades muy estructuradas, con indicaciones o instrucciones muy claras sobre su realización.

Fase de síntesis y transferencia.

- Síntesis de los contenidos, dando gran importancia a la realización de cuadros, esquemas, gráficos etc.
- Generalización y transferencia de los aprendizajes.

Técnicas de trabajo intelectual.

En cada unidad de programación se utilizará como recurso didáctico para el desarrollo de los contenidos la elaboración de un esquema o resumen por parte de los alumnos.

Con este procedimiento se pretende reforzar la adquisición de dichos contenidos por parte de los alumnos, así como facilitar su repaso y estudio.

Los criterios metodológicos que se han seguido para organizar el método de trabajo descrito han sido los siguientes:

Desarrollar el proceso de enseñanza y aprendizaje a través de metodologías activas.

De esta forma se pretende poner al alumnado como protagonista de dicho proceso, adoptando el profesorado la función de guía de dicho proceso, en la que tendrá, como funciones principales, estar atento/a a las dificultades individuales y grupales del alumnado para ir introduciendo y reforzando los aprendizajes de cada unidad de trabajo.

Para ello se utilizarán como punto de partida para la exposición de los saberes básicos los conocimientos del alumnado derivadas de sus experiencias previas y de su entorno cotidiano, o con una simulación del mismo

En el desarrollo de los saberes básicos en el aula, el profesorado utilizará la mayor cantidad posible de ejemplos y aspectos de carácter práctico para que el alumnado los pueda vincular con su realidad cotidiana.

Diseñar las actividades y tareas teniendo como referencia el modelo DUA.

Se diseñarán todas las actividades y tareas que se propongan al alumnado teniendo como referencia los principios del modelo del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), con el objetivo de que el proceso de enseñanza y aprendizaje que se va a desarrollar en el aula sea inclusivo y de respuesta, desde su diseño, a la diversidad del alumnado de cada grupo.

Estos principios son los siguientes:

- Prever y proporcionar diferentes formas de presentación de los saberes básicos al alumnado.
- Permitir al alumnado diferentes formas para que puedan expresar los saberes básicos adquiridos.
- Proporcionar diferentes tipos de actividades y tareas para la aplicación por parte del alumnado de los saberes básicos adquiridos, conectadas, siempre que sea posible, con su realidad cotidiana.

Proponer actividades que favorezcan el trabajo cooperativo y colaborativo del alumnado, mediante el diseño de situaciones de aprendizaje.

Para la adquisición y desarrollo tanto de las competencias clave como de las competencias específicas, el equipo docente planificará situaciones de aprendizaje de acuerdo con la estructura establecida en el anexo III del Decreto 82/2022.

De acuerdo con lo establecido en dicho anexo:

- Las situaciones de aprendizaje representan una herramienta eficaz para integrar los elementos curriculares de las distintas materias o ámbitos mediante tareas y actividades significativas y relevantes para resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión crítica y la responsabilidad.
- Para que la adquisición de las competencias sea efectiva, dichas situaciones deben estar bien contextualizadas y ser respetuosas con las experiencias del alumnado y sus diferentes formas de comprender la realidad.



- Deben estar compuestas por tareas complejas cuya resolución conlleve la construcción de nuevos aprendizajes. Con estas situaciones se busca ofrecer al alumnado la oportunidad de conectar y aplicar lo aprendido en contextos cercanos a la vida real. Así planteadas, las situaciones constituyen un componente que, alineado con los principios del Diseño universal para el aprendizaje, permite aprender a aprender y sentar las bases para el aprendizaje a lo largo de la vida, fomentando procesos pedagógicos flexibles y accesibles que se ajusten a las necesidades, las características y los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado.

El diseño de estas situaciones debe suponer la transferencia de los aprendizajes adquiridos por parte del alumnado, posibilitando la articulación coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas y actitudes propios de esta etapa. Las situaciones deben partir del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integren diversos saberes básicos. Además, deben proponer tareas o actividades que favorezcan diferentes tipos de agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos, permitiendo que el alumnado asuma responsabilidades personales y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa del reto planteado. Su puesta en práctica debe implicar la producción y la interacción verbal e incluir el uso de recursos auténticos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales. Las situaciones de aprendizaje deben fomentar aspectos relacionados con el interés común, la sostenibilidad o la convivencia democrática, esenciales para que el alumnado sea capaz de responder con eficacia a los retos del siglo XXI.

Las situaciones de aprendizaje pueden ser definidas como situaciones reales o escenarios de aprendizaje, que ponen en situación los saberes básicos, para que el alumnado, mediante su utilización, adquiera un aprendizaje competencial. Toda situación de aprendizaje debe definir muy claramente cuál será su finalidad y su contribución al desarrollo competencial del estudiante. Partiendo de este principio básico, ofrecemos una serie de consideraciones que pueden utilizarse para su diseño:

Elaborar esquemas, mapas conceptuales y resúmenes.

Si el tiempo de planificación de cada unidad de programación lo permite, el alumnado elaborará, en el cuaderno de clase un mapa conceptual, esquema o resumen de los saberes básicos de cada unidad de programación, con lo que se pretende trabajar la capacidad de síntesis y concreción de los aprendizajes más importantes en el alumnado, con el objetivo de que sea una actividad de refuerzo de la adquisición de los mismos, así como facilitar su repaso y estudio.

5.2. Organización de los tiempos.

La temporalización de las unidades de programación en las que se desarrollan los saberes básicos queda definida por la temporalización y secuenciación en el apartado 4.2.

En cuanto al desarrollo de cada unidad de programación, el tiempo se distribuirá en las actuaciones previstas en el apartado 5.1.

La actividad del alumno girará en torno a las siguientes tareas básicas:

Organización de los contenidos, memorización o retención de ellos, realización de esquemas, resúmenes, cuadros, pequeñas investigaciones, y muchos otros procedimientos que le ayuden a comprender lo que el profesor le ha explicado, y que indicamos en el apartado de propuestas de mejora, por cursos. El profesor hará que las actividades sigan una secuencia lógica, tengan un carácter motivador y gratificante para el alumno, sean variadas para el desarrollo de un mismo objetivo, que generen resultados diferentes y que sean variadas en sus planteamientos.

La previsión *aproximada* de la duración de cada una de las fases del proceso metodológico será quincenal, siempre con flexibilidad teniendo en cuenta la evolución y características de cada curso.

5.3. Agrupamientos y espacios

Se organizarán agrupamientos que:

- Favorezcan modos de aprendizaje cooperativo
- Que faciliten intercambios de diferentes puntos de vista.

Es el profesor el que organiza los agrupamientos en función de las actividades.

Así se podría organizar ayuda individual con alumnos más aventajados en grupos heterogéneos, y otros tipos de agrupamiento más habituales como:

Trabajo individual: para favorecer la reflexión y la práctica de una manera individualizada

Trabajo en pequeño grupo (2-3) y grupo coloquial (4-6) para el desarrollo de temas, investigaciones, experiencias, proyectos, discusión,..

Trabajo en gran grupo (en torno a 25-30 alumnos) para visitas culturales, excursiones, películas,..

Se prevé el uso de diferentes espacios en función cada unidad (Aula Althia, aula de informática, de medios audiovisuales, el propio entorno paisajístico o urbano, etc).

Esta organización ha de estar presidida por la flexibilidad en la organización de los elementos del aula.

5.4. Materiales curriculares y recursos didácticos.

Los recursos didácticos son los espacios, materiales y personas que vamos a emplear para el desarrollo de las actividades de enseñanza – aprendizaje. Los recursos materiales tendrán la función de ser el soporte de los contenidos a través de los cuáles alcanzaremos los objetivos didácticos de la unidad, mientras los recursos personales servirán de intermediarios entre el alumno y los contenidos como objeto directo de trabajo y los espaciales como medio donde se desarrollan las actividades de enseñanza – aprendizaje.

Los materiales didácticos constituyen uno de los factores determinantes de la práctica educativa, supuesto son los soportes de los contenidos y éstos vertebran la posibilidad de adquisición de los objetivos y capacidades. Los materiales que estén destinados al uso directo de los alumnos deberán cumplir también una serie de criterios tales como no ser discriminatorios, permitir adecuarse a los distintos ritmos de aprendizaje, adaptación al contexto educativo, adecuación de los contenidos desarrollados y los objetivos establecidos, que sean conformes a los principios psicopedagógicos y que se adecuen a los criterios de evaluación.

La utilización de los materiales como criterio general deberá exigir su diseño y planificación por parte del profesor en la unidad de programación diseñada. La utilización de recursos variados debe favorecer la autonomía y motivación del alumno, así como la continuidad en los mismos materiales para garantizar la mejor adquisición de los procedimientos de trabajo y, sobre todo, la pertinencia y adecuación de los materiales con las capacidades a desarrollar.

Entre estos materiales y recursos se seleccionarán para cada unidad aquellos materiales que:

- Estén adaptados al momento evolutivo de los alumnos
- Adaptados a la naturaleza y estructura de la unidad
- Que sean potenciadores de aprendizajes funcionales, significativos y constructivos.
- Coherentes con las líneas metodológicas expresadas en esta Programación Didáctica.
- Que contemplen la atención a la diversidad con actividades de refuerzo y ampliación



Primero de ESO	Oxford educación	Geografía e Historia 1º ESO. Libro del estudiante PACK. GENiOX	9780190547141
Primero de ESO Programa lingüístico	Oxford educación	Geography & History 1º ESO. Student's book GENiOX	9780190539221
Segundo de ESO	Oxford educación	Geografía e Historia 2º ESO. Libro del estudiante PACK. GENiOX	9780190549480
Segundo de ESO Programa lingüístico	Oxford educación	Geography & History 2º ESO. Student's book GENiOX	9780190539900
Tercero de ESO	Oxford educación	Geografía e Historia 3º ESO. Libro del estudiante PACK. GENiOX	9780190547127
Tercero de ESO Programa lingüístico	Oxford educación	Geography & History 3º ESO. Student's book GENiOX	9780190539436
Cuarto de ESO	Oxford educación	Geografía e Historia 4º ESO. Libro del estudiante PACK. GENiOX	9780190549640
Cuarto de ESO Programa lingüístico	Oxford educación	Geography & History 4º ESO. Student's book GENiOX	9780190539917

Ambientales.

En estos recursos contaremos con:

1. Aula tutoría, donde los alumnos permanecerán durante la enseñanza de Ciencias Sociales, Geografía e Historia al ser una asignatura común para todos los alumnos. Y donde el grupo se dispondrá de diferentes formas según el profesor.
2. Aula específica para Historia del Arte, con el fin de facilitar la visualización de obras de arte.



3. Pasillos del centro y vestíbulos del centro: utilizados eventualmente como lugar de exposición de posibles trabajos murales.
4. Bibliotecas de centro y municipal.
5. Sala Althia de ordenadores.
6. Sala de medios audiovisuales y otros medios audiovisuales.
7. Salón de actos.

Personales.

El papel del profesor como mediador en el proceso de aprendizaje está recogido en el currículo prescriptivo como una de las labores fundamentales a desarrollar, desde la selección de los materiales y ambientes, su adecuación al proceso de enseñanza – aprendizaje hasta la adaptación de los mismos a los diferentes ritmos de los alumnos.

Además del profesor propio del área, también se marca la interdisciplinariedad de las enseñanzas, pudiendo utilizar tanto al resto de profesores del departamento para eventuales exposiciones de contenidos específicos, como a profesores de otras disciplinas cuyas técnicas metodológicas o contenidos, sean cercanos a nuestra área, como filosofía, lengua y literatura, latín o griego.

Recabaremos también el apoyo de las personas encargadas de los distintos espacios que utilicemos (archivos, bibliotecas, museos, etc.).

5.5 HERRAMIENTAS DIGITALES Y PLATAFORMAS QUE SE VAN A UTILIZAR PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE CON EL ALUMNADO.

A continuación, se relacionan cuáles van a ser las herramientas digitales específicas con las que se va a trabajar con el alumnado:

A) Plataforma EducamosCLM.

- Acceder al aula virtual.
- Descargar documentos con material didáctico, apoyo, actividades, etc.
- Subir tareas.
- Realizar actividades y cuestionarios.
- Visualizar calificaciones.
- Utilizar la mensajería para la supervisión del proceso de enseñanza y aprendizaje.



- Identificar los problemas técnicos en el funcionamiento de la plataforma y resolverlos.

B) Internet.

- Adquirir vocabulario y lenguaje digital.
- Adquirir comprensión lectora digital.
- Buscar, extraer, analizar, organizar y compartir información.
- Elaborar trabajos con coherencia utilizando diferentes tipos de recursos: textos e imágenes.
- Adquirir hábitos responsables de uso y seguridad, tanto de la red, como de los equipos informáticos.
- Conocer y respetar los diferentes tipos de licencia de propiedad intelectual.
- Utilizar en el buscador las opciones de búsqueda eficaz y segura de información.
- Utilizar las normas de netiqueta y de comportamiento correcto en la interacción en la web.
- Evitar los riesgos para la salud y las amenazas al bienestar físico y psicológico en el uso de las tecnologías digitales.
- Identificar los problemas técnicos en el funcionamiento de la web y resolverlos.

C) Aplicaciones informáticas.

- Utilizar un procesador de textos, insertando documentación en forma de imágenes, tablas y gráficos.
- Utilizar una hoja de cálculo, confeccionando tablas de datos, operaciones mediante fórmulas básicas, y generación de gráficos.
- Utilizar un programa de presentaciones de contenidos, con animaciones y opciones de interactividad.



- Utilizar las herramientas corporativas de Office365 para la realización de trabajos en grupo de tipo cooperativo y colaborativo (Word, Excel, PowerPoint, Onenote, etc.).
- Utilizar las herramientas corporativas de Office365 para la realización de cuestionarios de autoevaluación y coevaluación (Forms).
- Utilizar el espacio de almacenamiento corporativo de Onedrive para el archivo y organización de la información digital mediante la estructura de árbol, compartiendo los trabajos elaborados.
- Utilizar aplicaciones específicas para la realización de actividades de evaluación (EducamosCLM, Liveworksheets, Kahoot, etc.).
- Identificar los problemas técnicos en el funcionamiento de las aplicaciones y resolverlos.

5.6 COMUNICACIÓN CON EL ALUMNADO Y LAS FAMILIAS.

La comunicación con el alumnado en el seguimiento del proceso de aprendizaje se realizará mediante la plataforma EducamosCLM, especialmente para:

- La recepción y emisión de mensajes relacionados con tareas.
- La resolución de posibles dudas.
- La comunicación de fechas de pruebas de evaluación.
- El envío de las calificaciones de las pruebas de evaluación realizadas.

También se utilizará esta plataforma para la creación de las aulas virtuales correspondientes a los grupos a los que imparte clase cada profesor/a.

Para realizar reuniones virtuales con el alumnado se utilizará la plataforma Microsoft Teams.

En cuanto a la comunicación con las familias del alumnado, se utilizará también la plataforma EducamosCLM, especialmente para:

- La recepción y emisión de mensajes relacionados con el rendimiento o comportamiento del alumnado.
- La resolución de posibles dudas.



- El envío de documentación relacionada con el proceso de evaluación (informe trimestral de evaluación, plan de refuerzo, etc.).
- Cualquier otra comunicación que se estime necesaria.

5.6. COMUNICACIÓN CON EL ALUMNADO Y LAS FAMILIAS.

Se pondrá el siguiente texto:

La comunicación con el alumnado en el seguimiento del proceso de aprendizaje se realizará mediante la plataforma EducamosCLM especialmente para:

- La recepción y emisión de mensajes relacionados con tareas.
- La resolución de posibles dudas.
- La comunicación de fechas de pruebas de evaluación.
- El envío de las calificaciones de las pruebas de evaluación realizadas.

También se utilizará esta plataforma para la creación de las aulas virtuales correspondientes a los grupos a los que imparte clase cada profesor/a.

Para realizar reuniones virtuales con el alumnado se utilizará la plataforma Microsoft Teams.

En cuanto a la comunicación con las familias del alumnado, se utilizará también la plataforma EducamosCLM, especialmente para:

- La recepción y emisión de mensajes relacionados con el rendimiento o comportamiento del alumnado.
- La resolución de posibles dudas.
- El envío de documentación relacionada con el proceso de evaluación (informe trimestral de evaluación, plan de refuerzo, etc.).
- Cualquier otra comunicación que se estime necesaria.

5.7 MEDIDAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA.

Atendiendo al proceso de evaluación, como posteriormente veremos, ésta tiene un carácter de proceso, estableciendo una evaluación inicial, procesual o de desarrollo y una evaluación final. En la evaluación procesual el profesor podrá ver a qué ritmos aprenden los diferentes alumnos y adecuar el proceso de enseñanza a cada uno de ellos según sus necesidades. Éste es el momento en que se llevará a cabo la atención a la diversidad, la diversidad de los modelos de aprendizaje de los alumnos.

La LOE establece en su preámbulo el principio de atención a la diversidad y en el R. D. 1631/2006 de enseñanzas mínimas, en su artículo doce se establecen los principios de atención a la diversidad del alumnado. Así mismo la LOMCE y el R. D. 1105/2014 establecen los principios de atención a la diversidad. En Castilla la Mancha la respuesta a la diversidad se ha articulado en los decretos 69/2007 y 40/2015, donde se incide en lo establecido en el real decreto de enseñanzas mínimas y se especifica que los alumnos con necesidades de atención a la diversidad serán los que se encuentren en alguna de estas situaciones:

1. Discapacidad física, psíquica, sensorial o por manifestar trastornos graves de la conducta.
2. Alumnos con sobredotación intelectual
3. Alumnos que se encuentren en situaciones desfavorecidas por motivos socio – económicos, culturales, étnicos, lingüísticos o por motivos de salud.

Las medidas específicas de atención a la diversidad cuando las dificultades de aprendizaje son generalizadas o las diferencias individuales profundas, se recurre a diferentes adaptaciones al currículo. Por esta adaptación se entiende cualquier modalidad de actuación educadora dirigida a adecuar o a aproximar el currículo a las necesidades de un alumno o grupo determinado, teniendo en cuenta que el currículo prescriptivo es abierto y flexible y los principios de intervención educativa tales como partir del nivel de desarrollo del alumno, aprendizajes significativos, etc. nos lo permiten.

Las adaptaciones pueden asumir medidas de muy diferente carácter, dependiendo del tipo y grado de dificultad o de la diferencia en los aprendizajes.

Distinguiremos:

1. Adaptaciones curriculares:

- 1.1. No significativas: que se concretan en aquellos cambios que el profesor introduce de manera habitual en el proceso de enseñanza, respondiendo a las diferencias individuales o dificultades de aprendizaje, motivación o



intereses transitorias en el alumno. En este tipo de medidas individualizadas de inclusión educativa, incluiremos las actividades de apoyo y refuerzo.

- 1.2. Significativas: que suponen una adecuación en los elementos curriculares considerándose los contenidos y objetivos mínimos del área, modificándolos, temporalizándolos o ampliándolos en caso de alumnos con sobredotación.
2. Adaptaciones de acceso al currículo: conllevando la modificación de los recursos espaciales, materiales o de comunicación. Este tipo de adaptaciones se establecen para los alumnos con necesidad de medidas extraordinarias de inclusión educativa, para que pueda desarrollar el currículo ordinario o adaptado y para ello el profesor recabará las medidas adaptativas ofrecidas por el centro así como el apoyo y asesoramiento psicopedagógico del departamento de orientación, mediante un documento elaborado junto al departamento de orientación que contemple un Plan de Refuerzo (P.R.).

La aplicación de estas medidas en la enseñanza y aprendizaje de Ciencias Sociales, Geografía e Historia en la etapa de ESO se articularán dentro de una serie de medidas curriculares con una secuenciación diferente en el tiempo de las unidades didácticas, estableciendo los estándares básicos para alumnos con medidas individualizadas de inclusión educativa, y sencillos trabajos de iniciación a la investigación en las Ciencias Sociales para alumnos con sobredotación.

Teniendo en cuenta los conocimientos previos y el contexto del grupo, los objetivos y contenidos se priorizarán en su consecución.

En los aspectos metodológicos se creará en el departamento un banco de actividades donde la dificultad metodológica de la elaboración de ejes cronológicos, comentarios de textos, diapositivas o gráficos sea graduado en dificultad. Fomentando la experiencia directa del alumno examinando situaciones y problemas de su entorno.

En cuanto a la evaluación se ajustarán los criterios de acuerdo a las posibilidades de desarrollo de los alumnos, determinando los objetivos mínimos a conseguir al final del proceso, como la consecución de una actitud favorable al estudio, la adquisición de los procedimientos de estudio y trabajo propios de las Ciencias Sociales y los contenidos mínimos.

Dentro de las medidas referidas a la organización y recursos didácticos del proceso de enseñanza – aprendizaje vamos a tener como principio general y universal la flexibilidad, en espacios, tiempos, materiales, etc. En la organización de los recursos personales el profesor realizará un trabajo coordinado con el resto de profesores de grupo, sobre todo con aquellos cuyas áreas compartan

contenidos con el área de Ciencias Sociales, como pueden ser Ética o Lengua, para incidir en los aspectos procedimentales donde se comparten unas mismas técnicas de análisis y prácticas de estudio. En el caso de alumnos/as con necesidad de medidas extraordinarias de inclusión educativa se recabará la ayuda de especialistas como el Departamento de Orientación, profesores de compensación lingüística o también la ayuda de instituciones públicas o privadas.

En la organización de los recursos materiales los criterios serán los mismos en cuanto a su variedad de formas permitiendo diferentes estrategias de estudio, su repetición para adquirir unas pautas básicas y pertinencia con los objetivos establecidos. En este caso la adaptación irá en función de la accesibilidad de ubicación del material, con orientaciones específicas para que los alumnos puedan desarrollar su trabajo con ellos de una forma precisa. Escogeremos dentro de los materiales curriculares diferentes grados de dificultad para que los alumnos puedan tener el mayor éxito en su trabajo, utilizando textos de diferente dificultad, gráficos sencillos, con preguntas dirigidas, ejes cronológicos, etc.

En la organización de los espacios dentro del aula de referencia del grupo tendremos en cuenta los agrupamientos para intentar que la cooperación entre los alumnos pueda ayudar al profesor a realizar el proceso de enseñanza de alumnos con ritmos más lentos en los aprendizajes. Dentro de la enseñanza individualizada la agrupación tutorizada (alumnos dispuestos de dos en dos) nos puede ayudar a unir alumnos de diferentes motivaciones, intereses y capacidades. En actividades de grupo como debates o en otros espacios como bibliotecas, sala de audiovisuales si trabajamos con todo el grupo al mismo tiempo será conveniente agruparlos de un modo que los integre espacialmente y que les anime a su participación; disposiciones en círculo, en “u” o en “v”.

Cuando utilicemos espacios fuera del centro trataremos de que faciliten y enriquezcan el desarrollo de la programación y de que sean cercanos y comunes al alumno. En la organización del tiempo tendremos en cuenta la duración de las unidades didácticas, flexibilizando las secuencias y temporalizaciones, aumentando poco a poco los grados de dificultad y adquisición de conocimientos.

En el caso de las materias de ESO se tendrán en cuenta las siguientes medidas:

A) Medidas de inclusión educativas a nivel de aula.

Para favorecer el aprendizaje de todo el alumnado, minimizar las barreras y contribuir a su participación y valoración en la dinámica del grupo-clase se desarrollarán las siguientes medidas:

- Se fomentará el aprendizaje cooperativo, los talleres de aprendizaje, los grupos interactivos, la tutoría entre iguales y el trabajo por tareas o proyectos.



- Se utilizarán estrategias organizativas de aula que favorezcan el aprendizaje mediante el uso de agendas o apoyos visuales, los bancos de actividades graduadas...
- Se facilitará la accesibilidad cognitiva y física y se hará una organización accesible de los tiempos.
- Se dispondrá de variedad de medios, materiales, equipamientos y soportes de comunicación.
- Se reforzarán los contenidos curriculares dentro del aula ordinaria, favoreciendo la participación del alumnado en el grupo-clase.
- Se realizarán adaptaciones y modificaciones para garantizar el acceso al currículo y la participación, eliminando tanto las barreras de movilidad como de comunicación, comprensión y cuantas otras pudieran detectarse.

B) Medidas individualizadas de inclusión educativa.

Al alumnado que precise de medidas individualizadas de inclusión educativa se le realizará un Plan de Trabajo en el que se recogerán dichas medidas:

- Las adaptaciones de acceso que supongan modificación o provisión de recursos especiales, materiales o tecnológicos de comunicación, comprensión y/o movilidad.
- Las adaptaciones de carácter metodológico en la organización, temporalización y presentación de los contenidos, en la metodología didáctica, así como en los procedimientos, técnicas e instrumentos de evaluación ajustados a las características y necesidades del alumnado de forma que garanticen el principio de accesibilidad universal.

C) Medidas extraordinarias de inclusión educativa.

Se realizarán adaptaciones curriculares significativas a aquellos alumnos que así lo indique en su dictamen de escolarización y se reflejarán en un Plan de Trabajo.



Castilla-La Mancha



5.8. PROYECTO BILINGÜE.

La metodología aplicada en los cuatro cursos de ESO de CCSS., Geografía e Historia que se imparten dentro del programa lingüístico será la metodología CLIL. Los contenidos, contenidos mínimos y criterios de calificación y evaluación serán los mismos que en el resto de los cursos.

La exposición del alumnado a la lengua extranjera será del 100% desde primero de ESO hasta el final de la etapa. Sin perjuicio de recurrir al castellano, siempre y cuando el profesor /a observe dificultades en los alumnos a la hora de acceder a la comprensión del contenido de la materia. Priorizando siempre los contenidos propios antes que la adquisición del lenguaje.

Los cursos de 1º, 2º, 3º y 4º de ESO cuentan con un curso en el programa lingüístico del Centro (Inglés), su evaluación tendrá en cuenta los procedimientos didácticos y evaluación de la lengua inglesa, como aparece en la programación de dicha sección.



Castilla-La Mancha



6. EVALUACIÓN Y RECUPERACIÓN.

6.1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

1º ESO.

<u>Competencias específicas.</u>	<u>Peso relativo</u>	<u>Peso relativo DOPS</u>	<u>Criterios de evaluación.</u>	<u>Peso asignado</u>	<u>Instrumentos de evaluación</u>	<u>Ponderación</u>
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	12%	CCL2 2%	6.3. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	6%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
		CCL3 2%			Actividades digitalizadas en grupo.	15%
		STEM4 2%			Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
		CD1 2%			Situaciones de aprendizaje.	20%
		CD2 2%			Diario de aprendizaje.	5%
		CC1 2%			Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%



					Pruebas escritas.	20%
			6.4. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	6%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Situaciones de aprendizaje.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas	12%	CCL1 1,71% CCL2	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando	3%	Actividades digitalizadas individuales.	15%



Castilla-La Mancha



<p>geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p>		<p>1,71%</p> <p>CD2 1,71%</p> <p>CC1 1,71%</p> <p>CC3 1,71%</p> <p>CE3 1,71%</p> <p>CCEC3 1,71%</p>	<p>una posición crítica y proactiva hacia los mismos.</p>		<p>Actividades digitalizadas en grupo. 15%</p>
		<p>2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.</p>	<p>3%</p>		<p>Actividades individuales (ejercicios y tareas). 15%</p> <p>Situaciones de aprendizaje. 20%</p> <p>Diario de aprendizaje. 5%</p> <p>Esquema del tema. 5%</p> <p>Cuestionarios on-line. 5%</p> <p>Pruebas escritas. 20%</p>
					<p>Actividades digitalizadas individuales. 15%</p> <p>Actividades digitalizadas en grupo. 15%</p> <p>Actividades individuales. 15%</p>



					(ejercicios y tareas).	
					Situaciones de aprendizaje.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
			2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	3%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Situaciones de aprendizaje.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%



					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
			2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	3%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Situaciones de aprendizaje.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%



			resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.		Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Situaciones de aprendizaje.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
			3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	2,6%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Situaciones de aprendizaje.	20%



					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
			3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	2,6%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Situaciones de aprendizaje.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%



					Pruebas escritas.	20%
			3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	2,6%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Situaciones de aprendizaje.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas	8%	CPSAA2 1,33% CC1 1,33%	4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de	2,66%	Actividades digitalizadas individuales.	15%



Castilla-La Mancha



<p>complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.</p>		CC2	1,33%	<p>paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.</p>		Actividades digitalizadas en grupo.	15%	
		CC3	1,33%			Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%	
		CC4	1,33%			Situaciones de aprendizaje.	20%	
		CE1	1,33%			Diario de aprendizaje.	5%	
						Esquema del tema.	5%	
				Cuestionarios on-line.		5%		
				Pruebas escritas.		20%		
				4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que		2,66%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
							Actividades digitalizadas en grupo.	15%
							Actividades individuales	15%



			ha provocado.		(ejercicios y tareas).	
					Situaciones de aprendizaje.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
			4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos	2,66%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Situaciones de aprendizaje.	20%



					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	13%	CCL5 3,25% CC1 3,25% CC2 3,25% CCEC1 3,25%	5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.	4,33%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Situaciones de aprendizaje.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%



					Pruebas escritas.	20%
			5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.	4,33%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
		Actividades digitalizadas en grupo.			15%	
		Actividades individuales (ejercicios y tareas).			15%	
		Situaciones de aprendizaje.			20%	
		Diario de aprendizaje.			5%	
		Esquema del tema.			5%	
		Cuestionarios on-line.			5%	
		Pruebas escritas.			20%	
		5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la	4,33%	Actividades digitalizadas individuales.	15%	



			convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.		Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Situaciones de aprendizaje.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la	12%	CCL5 2% CPSAA3 2% CC1 2% CC2 2% CC3 2% CCEC1. 2%	6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.	3%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales	15%



aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.					(ejercicios y tareas).		
					Situaciones de aprendizaje.	20%	
					Diario de aprendizaje.	5%	
					Esquema del tema.	5%	
					Cuestionarios on-line.	5%	
					Pruebas escritas.	20%	
				6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	3%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
						Actividades digitalizadas en grupo.	15%
						Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
						Situaciones de aprendizaje.	20%
						Diario de aprendizaje.	5%



					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
			6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	3%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Situaciones de aprendizaje.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%



			6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	3%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Situaciones de aprendizaje.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento	12%	CP3 2% CPSAA1 2% CC1 2% CC2 2% CC3 2% CCEC1 2%	7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples	3%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%



y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.			significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.		Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%		
					Situaciones de aprendizaje.	20%		
					Diario de aprendizaje.	5%		
					Esquema del tema.	5%		
					Cuestionarios on-line.	5%		
					Pruebas escritas.	20%		
			7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.			3%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
							Actividades digitalizadas en grupo.	15%
							Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
							Situaciones de aprendizaje.	20%



					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
			7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	3%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Situaciones de aprendizaje.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%



					Pruebas escritas.	20%
			7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	3%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Situaciones de aprendizaje.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital,	10%	STEM5 1,43% CD4	8.1. Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha	3,33%	Actividades digitalizadas individuales.	15%



<p>las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</p>		<p>1,43% CPSAA2 1,43% CPSAA5 1,43% CC1 1,43% CC2 1,43% CC3 1,43%</p>	<p>experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.</p>		<p>Actividades digitalizadas en grupo. 15%</p>
		<p>8.2. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito</p>	<p>3,33%</p>		<p>Actividades digitalizadas individuales. 15%</p> <p>Actividades digitalizadas en grupo. 15%</p> <p>Actividades individuales. 15%</p>
					<p>Actividades individuales (ejercicios y tareas). 15%</p> <p>Situaciones de aprendizaje. 20%</p> <p>Diario de aprendizaje. 5%</p> <p>Esquema del tema. 5%</p> <p>Cuestionarios on-line. 5%</p> <p>Pruebas escritas. 20%</p>



			familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.		(ejercicios y tareas).	
					Situaciones de aprendizaje.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
			8.3 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	3,33%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Situaciones de aprendizaje.	20%



					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	10%	CCL2 1,43% CC1 1,43% CC2 1,43% CC3 1,43% CC4 1,43% CE1 1,43% CCEC1 1,43%	9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	5%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Situaciones de aprendizaje.	20%
			9.2 Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual,	5%	Diario de aprendizaje.	5%



Castilla-La Mancha



			expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.		Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%

2 ESO.

<u>Competencias específicas.</u>	<u>Peso relativo</u>	<u>Peso relativo DOPS</u>	<u>Criterios de evaluación.</u>	<u>Peso asignado</u>	<u>Instrumentos de evaluación</u>	<u>Ponderación</u>
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	12%	CCL2 2%	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	6%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
		CCL3 2%			Actividades digitalizadas en grupo.	15%
		STEM4 2%			Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
		CD1 2%			Pruebas escritas.	20%
		CD2 2%			Diario de aprendizaje.	5%
		CC1 2%			Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%



			1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	6%	<table border="1"> <tr> <td>Actividades digitalizadas individuales.</td> <td>15%</td> </tr> <tr> <td>Actividades digitalizadas en grupo.</td> <td>15%</td> </tr> <tr> <td>Actividades individuales (ejercicios y tareas).</td> <td>15%</td> </tr> <tr> <td>Pruebas escritas.</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>Diario de aprendizaje.</td> <td>5%</td> </tr> <tr> <td>Esquema del tema.</td> <td>5%</td> </tr> <tr> <td>Cuestionarios online.</td> <td>5%</td> </tr> <tr> <td>Pruebas escritas.</td> <td>20%</td> </tr> </table>	Actividades digitalizadas individuales.	15%	Actividades digitalizadas en grupo.	15%	Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%	Pruebas escritas.	20%	Diario de aprendizaje.	5%	Esquema del tema.	5%	Cuestionarios online.	5%	Pruebas escritas.	20%
Actividades digitalizadas individuales.	15%																				
Actividades digitalizadas en grupo.	15%																				
Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%																				
Pruebas escritas.	20%																				
Diario de aprendizaje.	5%																				
Esquema del tema.	5%																				
Cuestionarios online.	5%																				
Pruebas escritas.	20%																				
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global,	12%	CCL1 1,71% CCL2 1,71% CD2 1,71% CC1 1,71%	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	3%	<table border="1"> <tr> <td>Actividades digitalizadas individuales.</td> <td>15%</td> </tr> <tr> <td>Actividades digitalizadas en grupo.</td> <td>15%</td> </tr> </table>	Actividades digitalizadas individuales.	15%	Actividades digitalizadas en grupo.	15%												
Actividades digitalizadas individuales.	15%																				
Actividades digitalizadas en grupo.	15%																				



para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.		CC3 1,71% CE3 1,71% CCEC3 1,71%		Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%			
				Pruebas escritas.	20%			
				Diario de aprendizaje.	5%			
				Esquema del tema.	5%			
				Cuestionarios online.	5%			
				Pruebas escritas.	20%			
			2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.			3%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
							Actividades digitalizadas en grupo.	15%
							Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
							Pruebas escritas.	20%



					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
			2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	3%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Pruebas escritas.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%



					Pruebas escritas.	20%
			2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	3%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Pruebas escritas.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas	13%	STEM3 1,625% STEM4	3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de	2,6%	Actividades digitalizadas individuales.	15%



<p>sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>		1,625%	<p>procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.</p>		Actividades digitalizadas en grupo.	15%
		STEM5			Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
		1,625%			Pruebas escritas.	20%
		CPSAA3			Diario de aprendizaje.	5%
		1,625%			Esquema del tema.	5%
		CC3			Cuestionarios on-line.	5%
		1,625%			Pruebas escritas.	20%
		CC4				
		1,625%				
		CE1				
1,625%						
CCEC1						
1,625%						
			3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	2,6%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%



					Pruebas escritas.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
			3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	2,6%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Pruebas escritas.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%



					Questionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
			3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	2,6%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Pruebas escritas.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Questionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
			3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de	2,6%	Actividades digitalizadas individuales.	15%



			información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.		Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Pruebas escritas.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para	8%	CPSAA2 1,33% CC1 1,33% CC2 1,33% CC3 1,33% CC4 1,33% CE1 1,33%	4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	2,66%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%



Castilla-La Mancha



promover su conservación, mejora y uso sostenible.				Pruebas escritas.	20%	
				Diario de aprendizaje.	5%	
				Esquema del tema.	5%	
				Cuestionarios on-line.	5%	
				Pruebas escritas.	20%	
			4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	2,66%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
			Actividades digitalizadas en grupo.	15%		
			Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%		
			Pruebas escritas.	20%		
			Diario de aprendizaje.	5%		
			Esquema del tema.	5%		



					Questionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
			4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos	2,66%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Pruebas escritas.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Questionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos	13%	CCL5 3,25% CC1 3,25% CC2 3,25%	5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en	4,33%	Actividades digitalizadas individuales.	15%



explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.		CCEC1 3,25%	común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.		Actividades digitalizadas en grupo.	15%		
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%		
					Pruebas escritas.	20%		
					Diario de aprendizaje.	5%		
					Esquema del tema.	5%		
					Cuestionarios on-line.	5%		
					Pruebas escritas.	20%		
					5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.	4,33%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
							Actividades digitalizadas en grupo.	15%
							Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%



					Pruebas escritas.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
			5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.	4,33%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Pruebas escritas.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%



					Questionarios on-line.	5%		
					Pruebas escritas.	20%		
6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	12%	CCL5 2% CPSAA3 2% CC1 2% CC2 2% CC3 2% CCEC1. 2%	6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.	3%	Actividades digitalizadas individuales.	15%		
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%		
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%		
					Pruebas escritas.	20%		
					Diario de aprendizaje.	5%		
					Esquema del tema.	5%		
					Questionarios on-line.	5%		
					Pruebas escritas.	20%		
					6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y	3%	Actividades digitalizadas individuales.	15%



			control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.		Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Pruebas escritas.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
			6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	3%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%



					Pruebas escritas.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
			6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	3%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Pruebas escritas.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%



Castilla-La Mancha



					Questionarios on-line.	5%		
					Pruebas escritas.	20%		
<p>7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	12%	CP3 2%	<p>7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.</p>	3%	Actividades digitalizadas individuales.	15%		
		CPSAA1 2%			Actividades digitalizadas en grupo.	15%		
		CC1 2%			Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%		
		CC2 2%			Pruebas escritas.	20%		
		CC3 2%			Diario de aprendizaje.	5%		
		CCEC1 2%			Esquema del tema.	5%		
					Questionarios on-line.	5%		
					Pruebas escritas.	20%		
					7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España,	3%	Actividades digitalizadas individuales.	15%



			interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.		Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Pruebas escritas.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
			7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	3%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%



					Pruebas escritas.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
			7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	3%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Pruebas escritas.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%



					Questionarios on-line.	5%		
					Pruebas escritas.	20%		
8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	10%	STEM5 1,43% CD4 1,43% CPSAA2 1,43% CPSAA5 1,43% CC1 1,43% CC2 1,43% CC3 1,43%	8.1. Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.	3,33%	Actividades digitalizadas individuales.	15%		
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%		
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%		
					Pruebas escritas.	20%		
					Diario de aprendizaje.	5%		
					Esquema del tema.	5%		
					Questionarios on-line.	5%		
					Pruebas escritas.	20%		
					8.2. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y	3,33%	Actividades digitalizadas individuales.	15%



			obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.		Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Pruebas escritas.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
			8.3 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la	3,33%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales	15%



			importancia de promover el propio desarrollo personal.		(ejercicios y tareas).	
					Pruebas escritas.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un	10%	CCL2 1,43% CC1 1,43% CC2 1,43% CC3 1,43% CC4 1,43% CE1 1,43% CCEC1 1,43%	9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	5%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Pruebas escritas.	20%



Castilla-La Mancha



mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.			9.2 Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	5%	Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%

3º ESO.

<u>Competencias específicas.</u>	<u>Peso relativo</u>	<u>Peso relativo DOPS</u>	<u>Criterios de evaluación.</u>	<u>Peso Asignado</u>	<u>Instrumentos de evaluación</u>	<u>Ponderación</u>
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	20%	CCL2 3,33% CCL3 3,33% STEM4 3,33% CD1 3,33% CD2 3,33% CC1 3,33%	1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	6,66%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Pruebas escritas.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
			1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que	6,66%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%



			reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.		Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Pruebas escritas.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
			1.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	6,66%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Pruebas escritas.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios	20%	CCL1 2,86% CCL2 2,86%	2.1. Generar productos originales y	10%	Actividades digitalizadas	15%



Castilla-La Mancha



sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.		CD2	2,86%	creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.		individuales.	
		CC1	2,86%			Actividades digitalizadas en grupo.	15%
		CC3	2,86%			Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
		CE3	2,86%			Pruebas escritas.	20%
		CCEC3	2,86%			Diario de aprendizaje.	5%
						Esquema del tema.	5%
						Cuestionarios on-line.	5%
						Pruebas escritas.	20%
						Actividades digitalizadas individuales.	15%
						Actividades digitalizadas en grupo.	15%
						Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
						Pruebas escritas.	20%
						Diario de aprendizaje.	5%
						Esquema del tema.	5%



					Questionarios on-line.	5%		
					Pruebas escritas.	20%		
3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	18%	STEM3 2,25% STEM4 2,25% STEM5 2,25% CPSAA3 2,25% CC3 2,25% CC4 2,25% CE1 2,25% CCEC1 2,25%	3.1. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	4,5%	Actividades digitalizadas individuales.	15%		
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%		
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%		
					Pruebas escritas.	20%		
					Diario de aprendizaje.	5%		
					Esquema del tema.	5%		
					Questionarios on-line.	5%		
					Pruebas escritas.	20%		
					3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	4,5%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
							Actividades digitalizadas en grupo.	15%
Actividades individuales	15%							



					(ejercicios y tareas).	
					Pruebas escritas.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
			3.3. Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	4,5%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Pruebas escritas.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
			3.4. Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información	4,5%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades	15%



			diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.		digitalizadas en grupo.	
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Pruebas escritas.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	12%	CPSAA2 2% CC1 2% CC2 2% CC3 2% CC4 2% CE1 2%	4.1. Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.	6%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Pruebas escritas.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%



					Pruebas escritas.	20%
			4.2. Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.	6%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Pruebas escritas.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y	12%	CCL5 3% CC1 3% CC2 3% CCEC1 3%	5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos	6%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%



derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.			fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.		Pruebas escritas.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
			5.2. Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.	6%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Pruebas escritas.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
6. Comprender los procesos geográficos,	18%	CCL5 3% CPSAA3 3%	6.1. Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la	9%	Actividades digitalizadas	15%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%



Castilla-La Mancha



<p>históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p>	<p>CC1 3% CC2 3% CC3 3% CCEC1 3%</p>	<p>riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.</p>	<p>individuales.</p>	<p></p>				
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%		
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%		
					Pruebas escritas.	20%		
					Diario de aprendizaje.	5%		
					Esquema del tema.	5%		
					Cuestionarios on-line.	5%		
					Pruebas escritas.	20%		
					6.2. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.	9%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
							Actividades digitalizadas en grupo.	15%
							Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
							Pruebas escritas.	20%



Castilla-La Mancha



					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%

4º ESO.

<u>Competencias específicas.</u>	<u>Peso relativo</u>	<u>Peso relativo DOPS</u>	<u>Criterios de evaluación.</u>	<u>Peso Asignado</u>	<u>Instrumentos de evaluación</u>	<u>Ponderación</u>
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	12%	CCL2 2% CCL3 2% STEM4 2% CD1 2% CD2 2% CC1 2%	1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	4%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Pruebas escritas.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
			1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que	4%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%



			reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.		Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Pruebas escritas.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
			1.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	4%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Pruebas escritas.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios	12%	CCL1 1,71% CCL2 1,71%	2.1. Generar productos	6%	Actividades digitalizadas	15%



Castilla-La Mancha



sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.		CD2 1,71%	originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.		individuales.	
		CC1 1,71%			Actividades digitalizadas en grupo.	15%
		CC3 1,71%			Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
		CE3 1,71%			Pruebas escritas.	20%
		CCEC3 1,71%			Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
					Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Pruebas escritas.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%



					Questionarios on-line.	5%			
					Pruebas escritas.	20%			
3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	12%	STEM3 1,5% STEM4 1,5% STEM5 1,5% CPSAA3 1,5% CC3 1,5% CC4 1,5% CE1 1,5% CCEC1 1,5%	3.1. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	3%	Actividades digitalizadas individuales.	15%			
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%			
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%			
					Pruebas escritas.	20%			
					Diario de aprendizaje.	5%			
			Esquema del tema.	5%					
			Questionarios on-line.	5%					
			Pruebas escritas.	20%					
			3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodpendencia.				3%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
								Actividades digitalizadas en grupo.	15%
Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%								



					Pruebas escritas.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
			3.3. Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	3%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Pruebas escritas.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
			3.4. Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga	3%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%



			duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.		Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Pruebas escritas.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%
4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	12%	CPSAA2 2% CC1 2% CC2 2% CC3 2% CC4 2% CE1 2%	4.1. Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.	6%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Pruebas escritas.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Pruebas escritas.	20%



			4.2. Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.	6%	Actividades digitalizadas individuales. 15% Actividades digitalizadas en grupo. 15% Actividades individuales (ejercicios y tareas). 15% Pruebas escritas. 20% Diario de aprendizaje. 5% Esquema del tema. 5% Cuestionarios on-line. 5% Pruebas escritas. 20%
5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de	10%	CCL5 2,5% CC1 2,5% CC2 2,5% CCEC1 2,5%	5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y	5%	Actividades digitalizadas individuales. 15% Actividades digitalizadas en grupo. 15% Actividades individuales (ejercicios y tareas). 15% Pruebas escritas. 20%



Castilla-La Mancha



convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.			mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.		Diario de aprendizaje.	5%			
					Esquema del tema.	5%			
					Cuestionarios online.	5%			
					Pruebas escritas.	20%			
			5.2. Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.	5%				Actividades digitalizadas individuales.	15%
								Actividades digitalizadas en grupo.	15%
								Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
								Pruebas escritas.	20%
								Diario de aprendizaje.	5%
								Esquema del tema.	5%
6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que	10%	CCL5 1,66% CPSAA3	6.1. Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del	5%	Actividades digitalizadas individuales.	15%			



Castilla-La Mancha



han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.		1,66%	análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.		Actividades digitalizadas en grupo.	15%		
		CC1			Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%		
		1,66%			Pruebas escritas.	20%		
		CC2			Diario de aprendizaje.	5%		
		1,66%			Esquema del tema.	5%		
		CC3			Cuestionarios online.	5%		
		1,66%			Pruebas escritas.	20%		
		CCEC1			6.2. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.	5%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
		1,66%				Actividades digitalizadas en grupo.	15%	
						Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%	
	Pruebas escritas.	20%						
			Diario de aprendizaje.	5%				



					Esquema del tema.	5%			
					Cuestionarios on-line.	5%			
					Pruebas escritas.	20%			
7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos	10%	CP3 1,66% CPSAA1 1,66% CC1 1,66% CC2 1,66% CC3 1,66% CCEC1 1,66%	7.1 Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.	5%	Actividades digitalizadas individuales.	15%			
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%			
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%			
					Pruebas escritas.	20%			
					Diario de aprendizaje.	5%			
					Esquema del tema.	5%			
					Cuestionarios on-line.	5%			
					Actividades digitalizadas individuales.	15%			
			Actividades digitalizadas en grupo.	15%					
			Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%					
			Pruebas escritas.	20%					
						7.2 Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores	5%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
								Actividades digitalizadas en grupo.	15%
								Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
			Pruebas escritas.	20%					



			del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos		Diario de aprendizaje.	5%			
					Esquema del tema.	5%			
					Cuestionarios online.	5%			
8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno	12%	STEM5 1,71% CD4 1,71% CPSAA2 1,71% CPSAA5 1,71% CC1 1,71% CC2 1,71% CC3 1,71%	8.1 Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.	6%	Actividades digitalizadas individuales.	15%			
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%			
					Actividades individuales				
					(ejercicios y tareas).	15%			
					Pruebas escritas.	20%			
			Diario de aprendizaje.	5%					
			Esquema del tema.	5%					
			Cuestionarios online.	5%					
			8.2 Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.				6%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
								Actividades digitalizadas en grupo.	15%
Actividades individuales									
(ejercicios y tareas).	15%								
Pruebas escritas.	20%								



Castilla-La Mancha



					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	10%	CCL2 1,42% CC1 1,42% CC2 1,42% CC3 1,42% CC4 1,42% CE1 1,42% CCEC1 1,42%	9.1 Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.	5%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
					Pruebas escritas.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%
					Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%
			9.2 Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la	5%	Actividades digitalizadas individuales.	15%
					Actividades digitalizadas en grupo.	15%
					Actividades individuales (ejercicios y tareas).	15%



Castilla-La Mancha



			convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.		Pruebas escritas.	20%
					Diario de aprendizaje.	5%
					Esquema del tema.	5%
					Cuestionarios on-line.	5%



6.2. DISTRIBUCIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN POR SESIONES DE EVALUACIÓN.

A continuación, se indica el porcentaje de los criterios de evaluación que se trabajarán en cada sesión de evaluación.

1º ESO.

<u>Criterios de evaluación.</u>	<u>1ª</u>	<u>2ª</u>	<u>Eval. Final</u>
1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	27,27%	36,36%	36,36%
1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	11,11%	44,44%	44,44%
2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	27,27%	36,36%	36,36%
2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	27,27%	36,36%	36,36%
2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	27,27%	36,36%	36,36%



2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	33,33%	33,33%	33,33%
3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	11,11%	44,44%	44,44%
3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	33,33%	33,33%	33,33%
3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	33,33%	33,33%	33,33%
3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	0%	33,33%	66,66%
3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	14,28%	28,57%	57,14%
4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	75%	25%	0%



<p>4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.</p>	<p>75%</p>	<p>25%</p>	<p>0%</p>
<p>4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.</p>	<p>60%</p>	<p>40%</p>	<p>0%</p>
<p>5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado</p>	<p>0%</p>	<p>50%</p>	<p>50%</p>
<p>5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.</p>	<p>14,28%</p>	<p>28,57%</p>	<p>57,14%</p>
<p>5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.</p>	<p>0%</p>	<p>33,33%</p>	<p>66,66%</p>
<p>6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p>	<p>0%</p>	<p>33,33%</p>	<p>66,66%</p>



6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	12,5%	37,5%	50%
6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	0%	33,33%	66,66%
6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	0%	20%	80%
7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.	0%	33,33%	66,66%
7.2. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	0%	33,33%	66,66%
7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	30%	30%	40%
7.4. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.	0%	33,33%	66,66%



8.1. Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.	60%	40%	0%
8.2. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.	25%	25%	50%
8.3. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	30%	30%	40%
9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	0%	33,33%	66,66%
9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	27,27%	36,36%	36,36%
Porcentaje del conjunto de criterios de evaluación trabajados en cada periodo de evaluación.	21,82%	33,89%	44,27%

**2º ESO**

<u>Criterios de evaluación.</u>	<u>1ª</u>	<u>2ª</u>	<u>Final</u>
1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	27,27%	36,36%	36,36%
1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	11,11%	44,44%	44,44%
2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	27,27%	36,36%	36,36%
2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	27,27%	36,36%	36,36%
2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	27,27%	36,36%	36,36%
2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	33,33%	33,33%	33,33%



3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	11,11%	44,44%	44,44%
3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	33,33%	33,33%	33,33%
3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	33,33%	33,33%	33,33%
3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	0%	33,33%	66,66%
3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	14,28%	28,57%	57,14%
4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	75%	25%	0%



4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	75%	25%	0%
4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	60%	40%	0%
5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.	0%	50%	50%
5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.	14,28%	28,57%	57,14%
5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.	0%	33,33%	66,66%



6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.	0%	33,33%	66,66%
6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	12,5%	37,5%	50%
6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	0%	33,33%	66,66%
6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	0%	20%	80%
7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.	0%	33,33%	66,66%
7.2. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	0%	33,33%	66,66%



<p>7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.</p>	<p>30%</p>	<p>30%</p>	<p>40%</p>
<p>7.4. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.</p>	<p>0%</p>	<p>33,33%</p>	<p>66,66%</p>
<p>8.1. Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.</p>	<p>60%</p>	<p>40%</p>	<p>0%</p>
<p>8.2. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.</p>	<p>25%</p>	<p>25%</p>	<p>50%</p>
<p>8.3. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.</p>	<p>30%</p>	<p>30%</p>	<p>40%</p>



9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	0%	33,33%	66,66%
9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	27,27%	36,36%	36,36%
Porcentaje del conjunto de criterios de evaluación trabajados en cada periodo de evaluación.	21,82%	33,89%	44,27%



3º ESO

<u>Criterios de evaluación.</u>	<u>1ª</u>	<u>2ª</u>	<u>Final</u>
1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	33,33%	33,33%	33,33%
1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	33,33%	33,33%	33,33%
1.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	33,33%	33,33%	33,33%
2.1. Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	33,33%	33,33%	33,33%
2.2. Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	33,33%	33,33%	33,33%



3.1. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	20%	40%	40%
3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodpendencia.	50%	50%	0%
3.3. Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	33,33%	33,33%	33,33%
3.4. Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	33,33%	33,33%	33,33%
4.1. Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.	33,33%	33,33%	33,33%
4.2. Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.	50%	50%	0%



<p>5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.</p>	33,33%	33,33%	33,33%
<p>5.2. Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.</p>	20%	30%	50%
<p>6.1. Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.</p>	0%	60%	40%
<p>6.2. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.</p>	33,33%	33,33%	33,33%
<p>Porcentaje del conjunto de criterios de evaluación trabajados en cada periodo de evaluación.</p>	31,55%	37,55%	30,9%



4º ESO

<u>Criterios de evaluación.</u>	<u>1ª</u>	<u>2ª</u>	<u>Final</u>
1.4. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	33,33%	33,33%	33,33%
1.5. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	33,33%	33,33%	33,33%
1.6. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	33,33%	33,33%	33,33%
2.3. Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	33,33%	33,33%	33,33%
2.4. Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	33,33%	33,33%	33,33%



<p>3.5. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.</p>	<p>20%</p>	<p>40%</p>	<p>40%</p>
<p>3.6. Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodpendencia.</p>	<p>50%</p>	<p>50%</p>	<p>0%</p>
<p>3.7. Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.</p>	<p>33,33%</p>	<p>33,33%</p>	<p>33,33%</p>
<p>3.8. Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.</p>	<p>33,33%</p>	<p>33,33%</p>	<p>33,33%</p>
<p>6.3. Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio de análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.</p>	<p>33,33%</p>	<p>33,33%</p>	<p>33,33%</p>
<p>4.3. Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.</p>	<p>50%</p>	<p>50%</p>	<p>0%</p>



<p>5.3. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.</p>	<p>33,33%</p>	<p>33,33%</p>	<p>33,33%</p>
<p>5.4. Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.</p>	<p>20%</p>	<p>30%</p>	<p>50%</p>
<p>6.4. Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.</p>	<p>0%</p>	<p>60%</p>	<p>40%</p>
<p>6.5. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.</p>	<p>33,33%</p>	<p>33,33%</p>	<p>33,33%</p>
<p>Porcentaje del conjunto de criterios de evaluación trabajados en cada periodo de evaluación.</p>	<p>31,55%</p>	<p>37,55%</p>	<p>30,9%</p>

6.3. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

El proceso de evaluación es uno de los elementos más importantes de la programación didáctica, porque refleja el trabajo realizado tanto por el docente como por el alumnado en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para ello debemos tener una información detallada de cada alumno/a en cuanto a su nivel de aprendizaje con respecto a los saberes básicos, el grado de consecución de los criterios de evaluación competencias específicas tratados en el aula.

Esta información la obtendremos de los diferentes instrumentos de evaluación que se emplearán a lo largo del curso para poder establecer un juicio objetivo que nos lleve a tomar una decisión en la evaluación.

Uno de los objetivos principales de estos instrumentos de evaluación será conocer el grado de logro de las competencias específicas, es decir, es grado de competencia del alumnado a la hora de aplicar los aprendizajes adquiridos en el aula a través de los saberes básicos trabajados durante el curso.

La evaluación se traduce en un seguimiento y toma de datos por parte del profesorado, de forma continuada a lo largo de todo el proceso, que permita conocer en todo momento el grado de progreso alcanzado, tanto a nivel individual como del grupo, así como si la metodología y las actividades realizadas son las adecuadas.

Se han previsto instrumentos de evaluación variados, diversos, flexibles y adaptados a los criterios de evaluación, que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado, y que garanticen, asimismo, que las condiciones de realización de los procesos asociados a la evaluación se adaptan a las necesidades del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo.

Los instrumentos de evaluación que se van a utilizar para conocer el grado de consecución de los criterios de evaluación del ámbito, y el nivel de adquisición de las competencias específicas asociadas a los mismos serán los siguientes:

- Evaluación inicial en la introducción de cada unidad de programación con el fin de detectar los conocimientos que poseen alumnos/as, sobre los diferentes saberes básicos que integran dicha unidad.
- Actividades individuales en las que el alumnado tenga que poner en práctica los saberes básicos trabajados en cada unidad de programación de forma autónoma (fichas de trabajo y ejercicios).
- Proceso de elaboración del producto final de cada situación de aprendizaje que se proponga, en la que el alumnado deberá poner en práctica los saberes básicos adquiridos en una situación conectada con su realidad y vida cotidiana, o en una simulación de la misma.

- Pruebas objetivas escritas sobre saberes básicos concretos que permitan conocer el grado de los aprendizajes correspondientes, y de consecución de los criterios de evaluación asociados a los mismos.
- Seguimiento de las actividades realizadas en el aula de informática.
- Interacción del alumnado en los trabajos en grupo para valorar la organización, planificación, diálogos, debates, y roles adoptados, especialmente en lo que respecta a la cooperación y colaboración entre los/as componentes de los mismos.
- Cuestionarios digitales sobre los aprendizajes adquiridos por el alumnado en relación con los saberes básicos trabajados en clase, y el grado de consecución de los criterios de evaluación asociados a los mismos.

El alumnado evaluará su propio aprendizaje mediante el desarrollo de una actividad específica de autoevaluación. Esta actividad la coordinará el/la tutor/a de cada uno de los grupos y se realizará en la tutoría previa a la primera, segunda y sesión final de evaluación.

6.5. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

Calificación de la primera y segunda evaluación (evaluaciones parciales).

La calificación de la primera y segunda evaluación será la obtenida a través de los criterios de evaluación establecidos para cada una de las evaluaciones del curso, que se corresponderá con la nota ponderada de todos los instrumentos de evaluación que el profesorado haya utilizado para comprobar el grado de consecución de cada uno de dichos criterios de evaluación por parte de cada alumno/a, y que se deben corresponder con los saberes básicos asociados a los mismos y que se deben haber trabajados en el aula en el periodo de evaluación correspondiente.

No se podrá aplicar ningún criterio de “nota mínima” en ninguno de los instrumentos de evaluación para no hacer el cálculo de la media ponderada.

De la misma forma, el hecho de no haber realizado un instrumento de evaluación no supondrá la no superación de la evaluación, debiéndose hacer, igualmente, la media ponderada de todos los instrumentos de evaluación trabajados por el alumnado.

El resultado de la primera y segunda evaluación se indicará de acuerdo con la siguiente escala de calificación:

ESCALA DE LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN	
RESULTADO DE LA EVALUACIÓN	CALIFICACIÓN
Insuficiente	<5
Suficiente	≥ 5 y <6
Bien	≥ 6 y <7
Notable	≥ 7 y <9
Sobresaliente	≥ 9

La calificación “insuficiente” significa que el/la alumno/a no ha superado la evaluación, por lo que deberá recuperarse por el procedimiento de recuperación que se expone en el apartado 6.5. de esta programación.

En caso de que un/a alumno/a no tenga una actitud adecuada (copie, moleste...) durante una prueba escrita, esta se le retirará, y la calificación obtenida en dicha prueba será cero.

Calificación de la evaluación final.

El alumnado con la primera y/o segunda evaluación aprobadas tendrá la opción de presentarse a una prueba para conseguir los criterios de evaluación que no superó en las mismas.

En ningún caso el resultado de esta prueba implicará que el alumnado tenga una nota inferior a la que se puso en las actas de las evaluaciones parciales.

En el caso de que se haya realizado la prueba anterior, para el cálculo de la nota de la evaluación final se utilizará la mayor de las notas obtenidas entre la evaluación parcial y la prueba de recuperación de los criterios de evaluación no superados en la evaluación que corresponda.

La calificación de la evaluación final se obtendrá mediante la media ponderada de los criterios de evaluación e instrumentos de evaluación utilizados en cada unidad de programación para comprobar su grado de consecución, y de las competencias específicas asociadas a los mismos. El peso de ponderación de los criterios de evaluación e instrumentos de evaluación serán los establecidos en el apartado 6.1 de esta programación.

La nota numérica se traducirá en los términos de calificación indicados en el apartado anterior.

La calificación “insuficiente” significará que el/la alumno/a no ha conseguido el grado de consecución mínimo del conjunto de los criterios de evaluación previstos para el curso correspondiente, por lo que tendrá la materia pendiente para el próximo curso, y deberá recuperar los criterios de evaluación no superados de acuerdo con el procedimiento de recuperación que se expone en el apartado 6.6. de esta programación.

Independientemente de la calificación obtenida en el ámbito por cada alumno/a, en la evaluación final del curso se deberá tener en cuenta como referentes últimos, desde todas y cada una de las materias o ámbitos, la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y el grado de adquisición de las competencias clave previstas en el Perfil de salida.

6.5. CRITERIOS DE RECUPERACIÓN DE CADA EVALUACIÓN PARCIAL.

Se realizarán recuperaciones de las evaluaciones parciales no aprobadas al finalizar cada una de ellas, teniendo como referente para su recuperación los Programas de refuerzo que se han entregado al alumnado junto con el boletín de notas.

El alumnado sólo tendrá que recuperar los saberes básicos no superados durante la evaluación.

La prueba de recuperación de las evaluaciones parciales primera y segunda se realizará durante el mes siguiente al que se hayan realizado las sesiones de evaluación, debiendo introducir la nota de recuperación en la aplicación Educamos CLM antes de la fecha máxima que se indique por Jefatura de estudios.

Para la preparación de las recuperaciones se entregará al alumnado un Programa de Refuerzo que se entregará al tutor/a del grupo en la sesión de evaluación correspondiente, y que el alumnado debe presentar en la fecha que se le indique antes del día de la prueba de recuperación.

La nota numérica de la recuperación se obtendrá mediante la media ponderada de los criterios de evaluación e instrumentos de evaluación aprobados en la evaluación parcial y que no han sido objeto del proceso de recuperación, y la nueva nota obtenida para los criterios de evaluación e instrumentos de evaluación que sí han sido objeto de la recuperación, cuyo valor no podrá ser inferior al obtenido cuando no se superaron, siendo en este caso los instrumentos de evaluación de recuperación que se utilizarán y su ponderación correspondiente los siguientes:

- Prueba de recuperación: 70%
- Programa de recuperación: 30%

Los criterios de evaluación que se deberán recuperar se podrán evaluar mediante ambos instrumentos, o sólo uno de ellos.

De acuerdo con el proceso descrito en el apartado anterior, queda garantizado que el proceso de recuperación se realiza teniendo como referentes el grado de consecución de los criterios de evaluación previstos para la evaluación, y de las competencias específicas asociadas a los mismos.

El peso de ponderación de los criterios de evaluación e instrumentos de evaluación serán los establecidos en el apartado 6.1 de esta programación.

Esta nota numérica se traducirá en los términos de calificación indicados en el apartado 6.4 de esta programación.

En caso de que un/a alumno/a no tenga una actitud adecuada (copie, moleste,) durante la prueba escrita de las recuperaciones, se le retirará, y la calificación obtenida en dicha prueba será cero.

6.6. CRITERIOS DE RECUPERACIÓN DEL ALUMNADO CON LA MATERIA O ÁMBITO PENDIENTE EN EL SIGUIENTE CURSO.

Recuperación de una evaluación parcial.

Sólo se recuperarán los criterios de evaluación no superados en el curso anterior, realizando una prueba de recuperación independiente para cada uno de los periodos de evaluación (primer, segundo y tercer trimestre). Los periodos de recuperación coincidirán con los correspondientes a las recuperaciones de los criterios de evaluación no superados durante el curso actual.

Para su preparación se entregará un Plan de Refuerzo, que el alumnado debe presentar en la fecha que se le indique antes del día de la prueba escrita para la recuperación, el cual se realizará teniendo como referente el Programa de Refuerzo que el profesorado realizó el curso anterior de cada una de las evaluaciones suspensa.

La nota numérica de cada evaluación parcial en la que se realice una recuperación se obtendrá mediante la media ponderada de los criterios de evaluación e instrumentos de evaluación aprobados en la evaluación parcial del curso anterior y que no han sido objeto del proceso de recuperación, y la nueva nota obtenida para los criterios de evaluación e instrumentos de evaluación que sí han sido objeto de la recuperación, cuyo valor no podrá ser inferior al obtenido cuando no se superaron, siendo en este caso los instrumentos de evaluación de recuperación que se utilizarán y su ponderación correspondiente los siguientes:



Castilla-La Mancha



- Prueba de recuperación: 70%
- Programa de refuerzo: 30%

Los criterios de evaluación que se deberán recuperar se podrán evaluar mediante ambos instrumentos, o sólo uno de ellos.

De acuerdo con el proceso descrito en el apartado anterior, queda garantizado que el proceso de recuperación se realiza teniendo como referentes el grado de consecución de los criterios de evaluación previstos para la evaluación, y de las competencias específicas asociadas a los mismos.

En caso de que un/a alumno/a no tenga una actitud adecuada (copie, moleste...) durante la prueba escrita de las recuperaciones, se le retirará, y la calificación obtenida en dicha prueba será cero.

Calificación de la evaluación final.

La calificación del curso en la recuperación de la evaluación final se calculará de la forma indicada en el apartado 6.5. de esta programación, tomando como nota de los criterios de evaluación aprobados la que obtuvo en el curso en el que aprobó.

La calificación "insuficiente" significará que el/la alumno/a no ha recuperado la materia.

7. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE.

La evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje que se pretende realizar en el aula con el desarrollo de esta programación tiene como finalidad conseguir un mejor conocimiento de la práctica educativa y del contexto en el que se desarrolla con el objetivo de mejorar dicho proceso.

Con este proceso de evaluación se pretende que el profesorado del departamento tenga elementos objetivos para profundizar en el conocimiento y reflexionar sobre la labor docente que se desarrolla en el aula, para poder abordar de forma coherente todas aquellas decisiones de mejora dirigidas a dar una respuesta de calidad.

Este proceso de evaluación se realizará a través del Plan de Evaluación Interna que se aplicará de forma general en nuestro centro cada curso escolar.

7.1. PROCEDIMIENTOS, TEMPORALIZACIÓN Y RESPONSABLES.

A) Procedimientos para la evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje.

El procedimiento a seguir será el siguiente:

- Cada profesor/a del departamento realizará el cuestionario correspondiente al Ámbito I. Proceso de Enseñanza y Aprendizaje del Plan de Evaluación Interna de nuestro centro, en el que se recogen las dimensiones y subdimensiones que se deben analizar.
- El/la jefe/a de departamento realizará un análisis estadístico de los resultados de los cuestionarios anteriores.
- En una reunión del departamento, el/la jefe/a del mismo expondrá al resto del profesorado los datos más relevantes de los cuestionarios y del análisis realizado.
- El conjunto del departamento, a la vista de todo lo anterior, realizará las propuestas de mejora necesarias para corregir aquellos aspectos del proceso de enseñanza y aprendizaje que se está realizando que no estén funcionando como se esperaba, así como otras medidas correctoras y actuaciones que se consideren necesarias.
- Además de todo lo anterior, todo el profesorado del departamento realizará una autoevaluación de su práctica docente a nivel individual de acuerdo con el modelo de autoevaluación aprobado por el Claustro de nuestro centro.



A) Temporalización para la evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje.

El proceso descrito en el apartado anterior para se realizará a lo cada dos cursos académicos.

B) Responsables de la evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje.

De acuerdo con el procedimiento descrito, los responsables de la evaluación serán:

- El profesorado del departamento, que tendrá que realizar las siguientes actuaciones:
 - Complimentar los cuestionarios.
 - Realizar la autoevaluación de su práctica docente.
 - Colaborar en la realización de propuestas de mejorar cuando proceda.
- El/la jefe/a de departamento, que tendrá que realizar las siguientes actuaciones:
 - Realizar el análisis de los datos de los cuestionarios.
 - Realizar la exposición de los resultados del análisis al resto del profesorado del departamento.
 - Coordinar la realización de las propuestas de mejora y el procedimiento de puesta en marcha de las mismas durante el curso siguiente.

7.2. CRITERIOS E INDICADORES DE EVALUACIÓN.

C) Criterios de evaluación.

Serán los indicados, para las dimensiones y subdimensiones del Ámbito I. Proceso de Enseñanza y Aprendizaje, en el capítulo 3.1. del Plan de Evaluación Interna de nuestro centro, que se relacionan a continuación:

- Dimensión 1ª. Condiciones materiales, personales y funcionales.
 - Subdimensión 1ª.1: Infraestructuras y equipamiento.
 - Subdimensión 1ª.2: Plantilla y características de los profesionales.
 - Subdimensión 1ª.3. Características del alumnado.
 - Subdimensión 1ª.4. La organización de los grupos y la distribución de tiempos y espacios.
- Dimensión 2ª. Desarrollo del currículo.
 - Subdimensión 2ª.1. Programaciones didácticas de Áreas y Materias.



Castilla-La Mancha



- Dimensión 3ª. Resultados escolares del alumnado.

D) Indicadores de evaluación.

Serán los indicados para las mismas dimensiones y subdimensiones anteriores en los cuestionarios del capítulo 4 del Plan de Evaluación Interna de nuestro centro.



Castilla-La Mancha



8. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRACURRICULARES.

Teniendo en cuenta que las actividades extraescolares están sometidas a la posterior viabilidad de las mismas, las inicialmente propuestas por el departamento didáctico, para los cursos de ESO serán:

- Museo de Ciudad Real. Motilla del Azuer en Daimiel, Parque natural de Ruidera y Museo de Alhambra
- Granada y Córdoba. Visita de los principales monumentos
- Parque volcánico de Campo de Calatrava.
- Visita a Toledo, Museo del Ejército y entorno urbano.
- Visita a Madrid, Madrid de los Austrias y Borbones y Museo Arqueológico.
- Visita a la Sierra de San Carlos del Valle, al punto geodésico, en colaboración con el Departamento de Educación Física.

El Departamento asignará las visitas programadas a los diferentes niveles de ESO en función de la disponibilidad del lugar a visitar, número de alumnos que se permitan en la visita y normas de la misma.